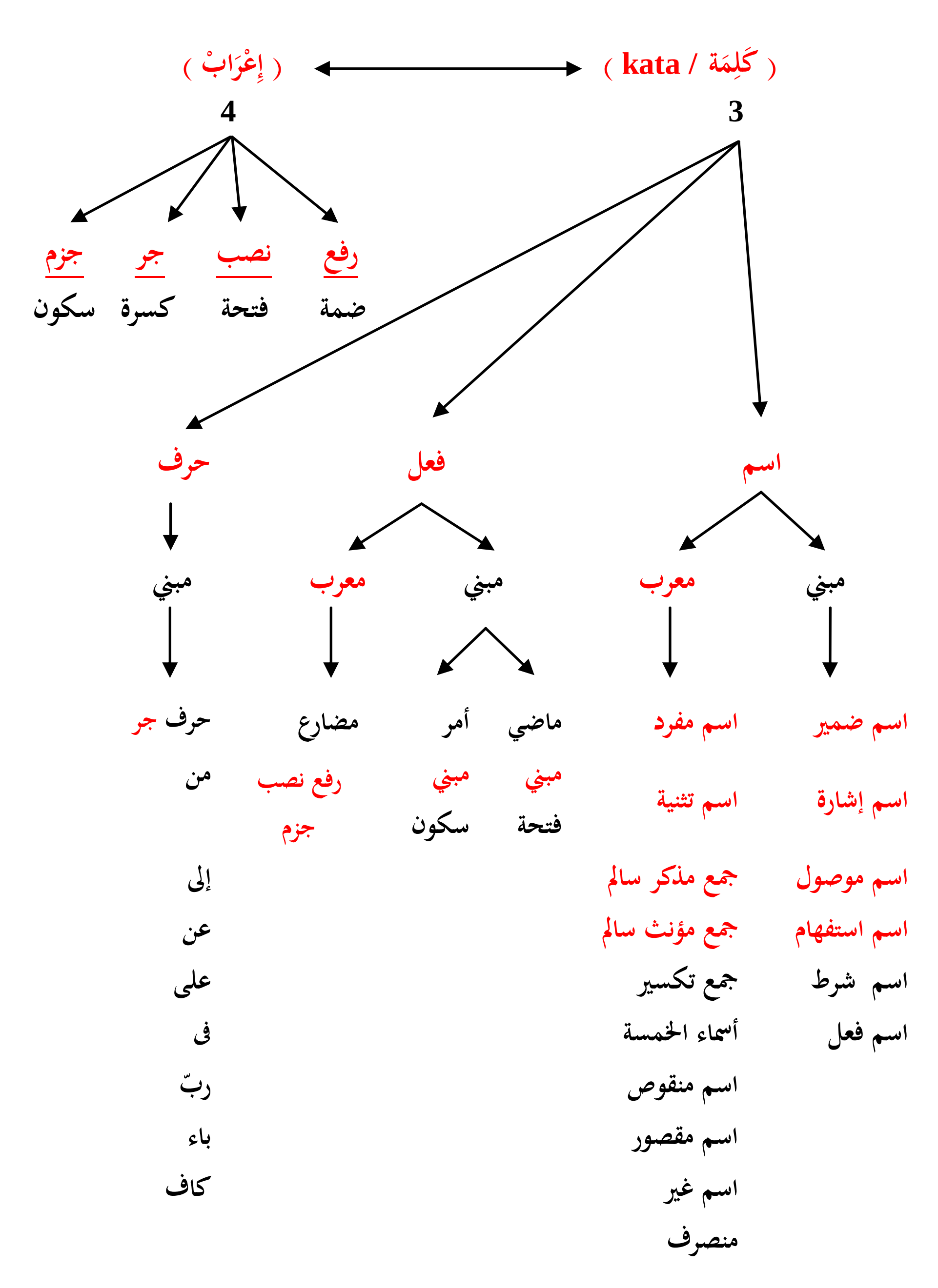
PENDAHULUAN



اسم : Kata BENDA atau kata SIFAT.

فعل : Kata KERJA.

حرف : Kata SAMBUNG.

CATATAN PENTING :

Cara mengetahui **ISIM** adalah dengan 2 cara:

1. Mengetahui artinya (**BENDA**).
2. Mengetahui **TANDA-TANDANYA**.

CATATAN PENTING :

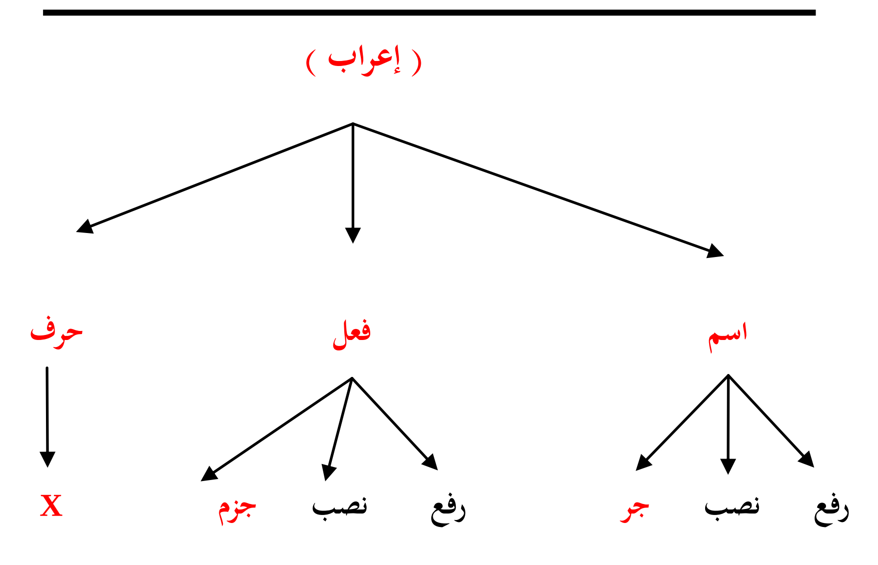
Cara mengetahui **FI'IL** adalah dengan 2 cara:

1. Mengetahui artinya (**KERJA**) .
2. Mengetahui **TANDA-TANDANYA** .

* * *

PERUBAHAN PADA AKHIR KALIMAH

(إعراب)



اسم مبني adalah kata yang akhirnya tidak berubah-ubah (**tetap**).

اسم معرب adalah Kata yang akhirnya **berubah-ubah**.

Tanda-Tanda Isim

- Bisa dimasuki تَنْوِيْنْ
- Bisa dimasuki الْ
- Bisa dimasuki حَرْفُ جَرّ yaitu:

⇒ مِنْ : *dari*

⇒ إِلَى : *ke*

⇒ عَنْ : *dari*

⇒ عَلَى : *di atas*

⇒ فِيْ : *di dalam*

⇒ رُبَّ : *banyak sekali*

⇒ بَاءْ : *dengan*

⇒ كَافْ : *seperti*

⇒ لاَمْ : *milik / karena*

- Bisa dimasuki حرف قَسَم (**SUMPAH**), yaitu:

⇒ واو : وَاللهِ

⇒ باء : بِاللهِ

⇒ تاء : تَاللهِ

- Bisa dimasuki مُ مِ مَ

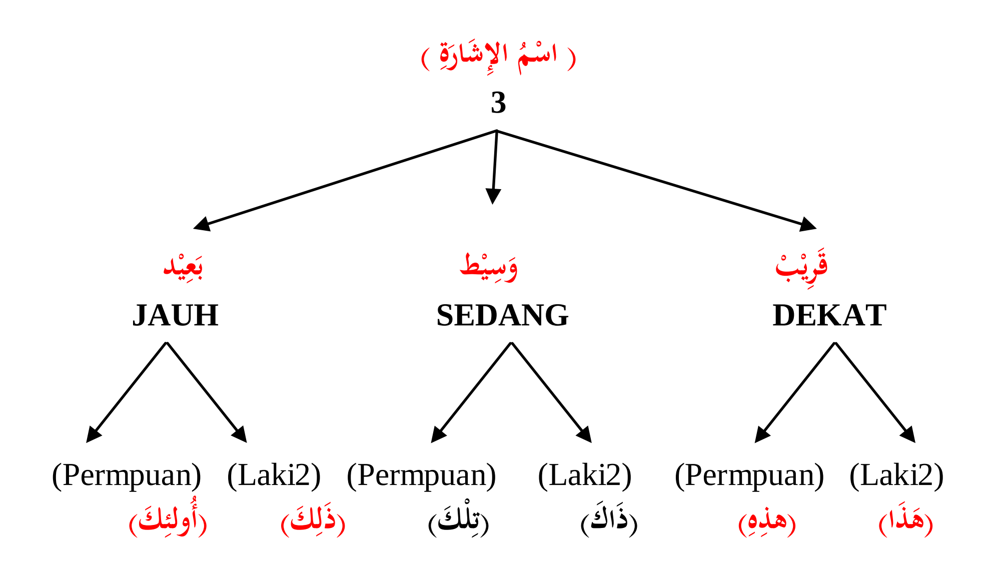
PENJELASAN ISIM MABNI (إسم مبنى)

1. ISIM DLOMIR

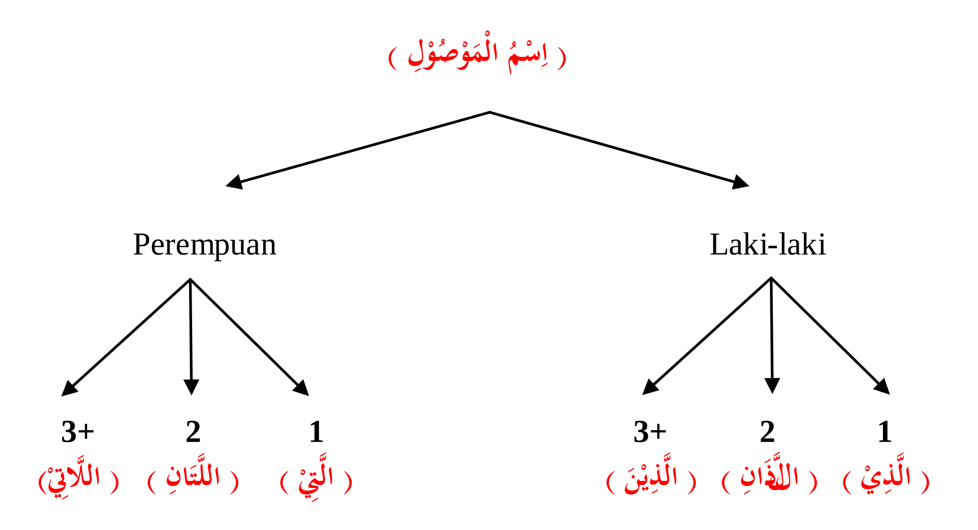
(اِسْمُ الضَّمِيْرِ)

Dia	Lk	1	Ghoib	هُوَ	ي	يَفْعُلُ	فَعَلَ
Mereka	Lk	2	Ghoib	هُمَا	ي	يَفْعُلاَنِ	فَعَلاَ
Mereka	Lk	3+	Ghoib	هُمْ	ي	يَفْعُلُوْنَ	فَعَلُوْا
Dia	Pr	1	Ghoib	هِيَ	ت	تَفْعُلُ	فَعَلَتْ
Mereka	Pr	2	Ghoib	هُمَا	ت	تَفْعُلاَنِ	فَعَلَتَا
Mereka	Pr	3+	Ghoib	هُنّ	ي	يَفْعُلْنَ	فَعَلْنَ
Kamu	Lk	1	Hadir	أَنْتَ	ت	تَفْعُلُ	فَعَلْتَ
Kalian	Lk	2	Hadir	أَنْتُمَا	ت	تَفْعُلاَنِ	فَعَلْتُمَا
Kalian	Lk	3+	Hadir	أَنْتُمْ	ت	تَفْعُلُونَ	فعَلتُمْ
Kamu	Pr	1	Hadir	أَنْتِ	ت	تَفْعَلِيْنَ	فعَلْتِ
Kalian	Pr	2	Hadir	أَنْتُمَا	ت	تَفْعُلاَنِ	فَعَلْتُمَا
Kalian	Pr	3+	Hadir	أَنْتُنّ	ت	تَفْعُلْنَ	فَعَلْتُنّ
		Saya		أَنَا	أ	اَفْعُلُ	فَعَلْتُ
		Kita		نَحْنُ	ن	نَفْعُلُ	فَعَلْنَا

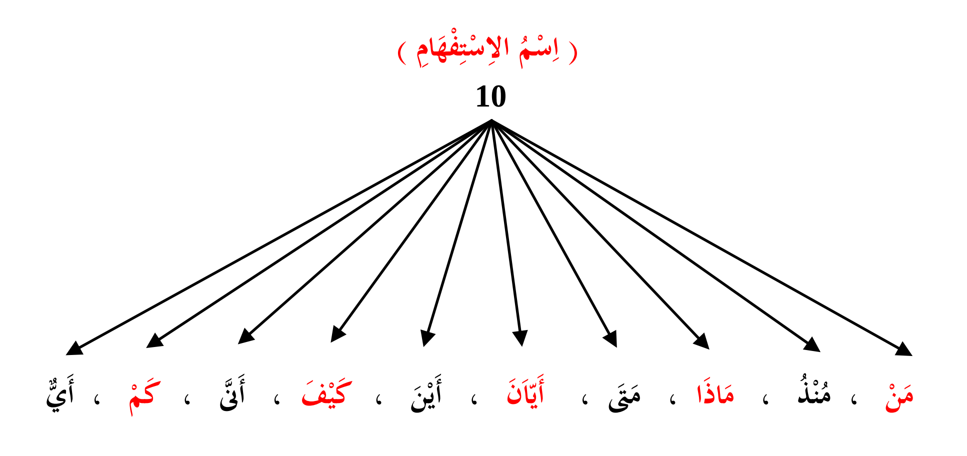
2. KATA PENUNJUK



3. KATA SAMBUNG

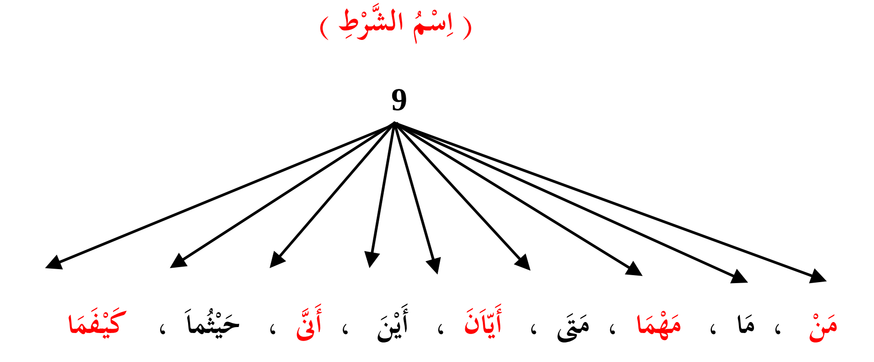


4. KATA PERTANYAAN



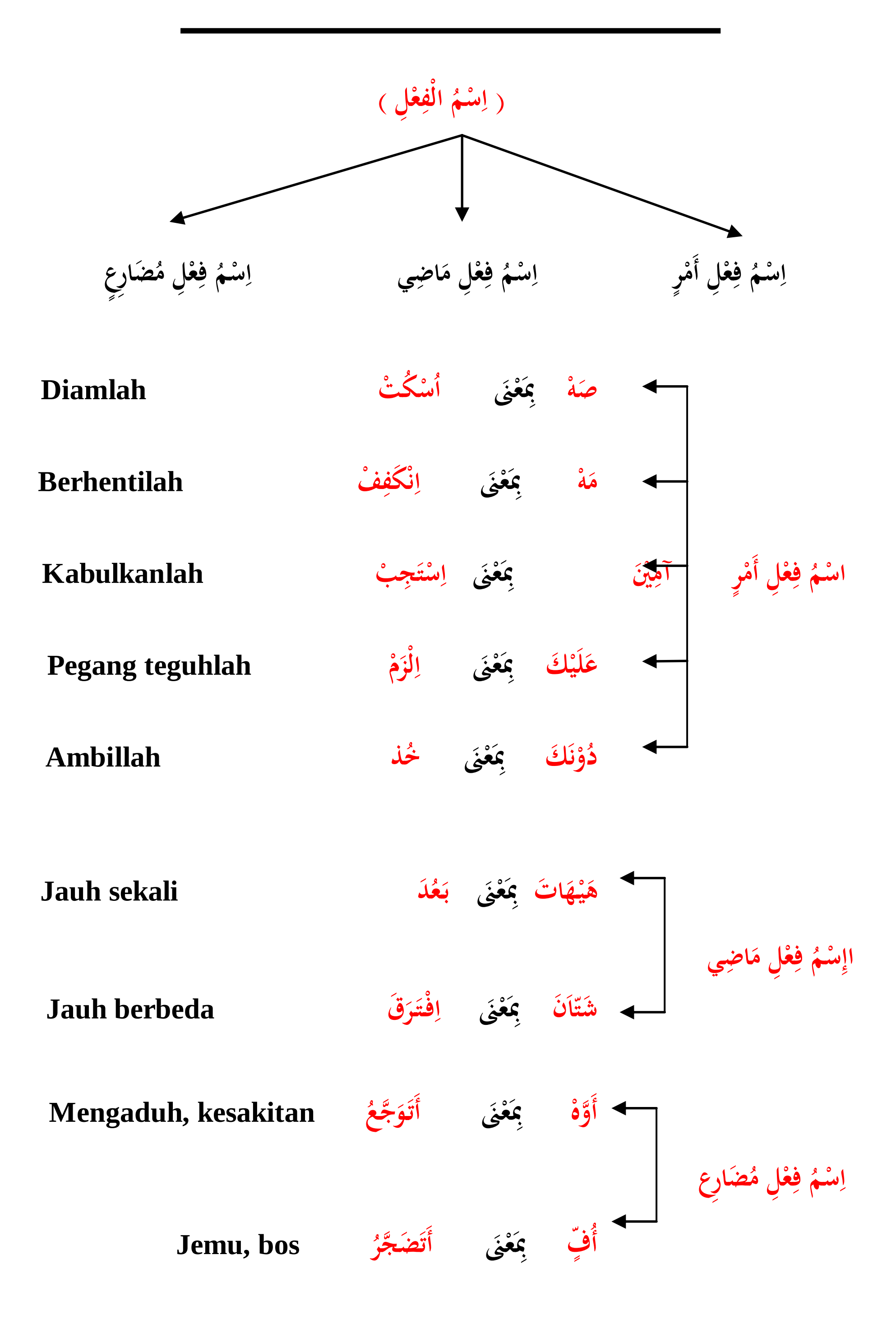
* * *

5. KATA SYARAT



* * *

6. ISIM FI'IL


(اِسْمُ الْفِعْلِ)
اِسْمُ فِعْلِ أَمْرٍ
اِسْمُ فِعْلِ مَاضِي
اِسْمُ فِعْلِ مُضَارِعٍ
صَهْ بِمَعْنَى اُسْكُتْ
Diamlah
مَهْ بِمَعْنَى اِنْكَفِفْ
Berhentilah
آمِيْنَ بِمَعْنَى اِسْتَجِبْ
Kabulkanlah
عَلَيْكَ بِمَعْنَى اِلْزَمْ
Pegang teguhlah
دُوْنَكَ بِمَعْنَى خُذْ
Ambillah
اسْمُ فِعْلِ أَمْرٍ
هَيْهَاتَ بِمَعْنَى بَعُدَ
Jauh sekali
شَتَّانَ بِمَعْنَى اِفْتَرَقَ
Jauh berbeda
إِسْمُ فِعْلِ مَاضِي
أَوَّهْ بِمَعْنَى أَتَوَجَّعُ
Mengaduh, kesakitan
أُفٍّ بِمَعْنَى أَتَضَجَّرُ
Jemu, bos
اِسْمُ فِعْلِ مُضَارِعٍ

PENJELASAN ISIM MU'ROB

(اسم مُعرَب)

- اِسْمُ مُفْرَد (1) Lk / Pr : Kata yang tidak ada tanda-tanda تَثْنِيَة ، جَمْعُ مُذكَّر ، جَمْعُ مُؤَنَّث.
- اِسْمُ تَثْنِيَة (2) Lk / Pr : اِسْمُ مُفْرَد yang akhirnya ditambahi
  . . . . .. انِ / . ... يْنِ
- جَمْعُ مُذَكَّر سَالِم (3+) Lk : اِسْمُ مُفْرَد yang akhirnya ditambahi
  ... . وْنَ / . ... يْنَ
- جَمْعُ مُؤَنَّث سَالِم (3+) Pr : اِسْمُ مُفْرَد yang akhirnya ditambahi
  .... اتٌ

- أَسْمَاءُ الْخَمْسَة : اَبٌ اَخٌ حَمٌ فُو ذُو
- اِسْمُ مَقْصُوْر : Kalimat yang huruf akhirnya berupa أَلِفٌ لاَزِمَة

  Contoh: المصطفى
- اِسْمُ مَنْقُوْص : Kalimat yang huruf akhirnya berupa يَاءٌ لاَزِمَةٌ dan huruf sebelumnya dibaca kasroh. Contoh: اَلْقَاضِي
- اِسْمُ غَيْرِ مُنْصَرِفٍ : Kalimat yang tidak menerima tanwin (غير تنوين).

إِسْمُ مُفْرَد	: رفع	: ضمة	إِسْمُ تَثْنِيَة	: رفع	: ألف
	: نصب	: فتحة		: نصب	: ياء
	: جر	: كسرة		: جر	: ياء

جَمْعُ مُذَكَّر سَالِم	: رفع	: واو	جَمْعُ مُؤَنَّث سَالِم	:رفع	: ضمة
	: نصب	: ياء		: نصب	: كسرة
	: جر	: ياء		: جر	: كسرة

جَمْعُ تَكْسِيْر	: رفع	: ضمة	أَسْمَاءُ الْخَمْسَة	: رفع	: واو
	: نصب	: فتحة		: نصب	: ألف
	: جر	: كسرة		: جر	: ياء

إِسْمُ مَقْصُوْر	: رفع	: ضمة مقدرة	فِعْلُ مُضَارِع	: رفع	: ضمة ظاهرة
	: نصب	: فتحة مقدرة	صَحِيْح آخِر	: نصب	: فتحة ظاهرة
	: جر	: كسرة مقدرة		: جزم	: سكون ظاهر

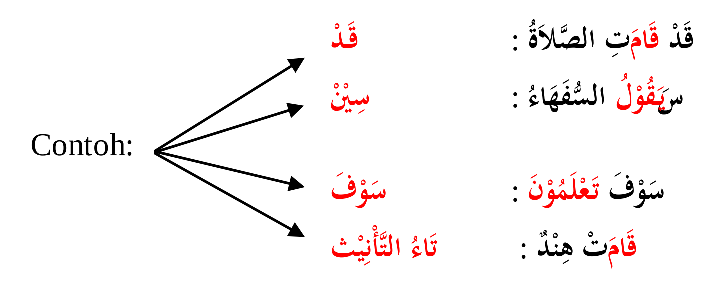
إِسْمُ مَنْقُوْص	: رفع	: ضمة مقدرة	فِعْلُ مُضَارِع	: رفع	: ضمة مقدرة
	: نصب	: فتحة ظاهرة	مُعْتَلّ آخِر	: نصب	: فتحةظاهرة
	: جر	: كسرة مقدرة		: جزم	: حذف حرف العلة

إِسْم غَيْرُ مُنْصَرِف	: رفع	: ضمة	أَفْعَالُ الْخَمْسَة	: رفع	: ثبوت النون
	: نصب	: فتحة		: نصب	: حذف النون
	: جر	: فتحة		: جزم	: حذف النون

BAB FI'IL

(بَابُ الْفِعْلِ)

Tanda-tanda فِعْل : Bisa dimasuki → قَدْ
: Bisa dimasuki → سِيْنْ
: Bisa dimasuki → سَوْفَ
: Bisa dimasuki → تَاءُ التَّأْنِيْث



CARA MEMBUAT فعل أمر adalah فعل مضارع awalnya diganti همزة dan huruf yang terakhir dibaca سكون

Adapun harokatnya همزة dibaca menurut عين فعل nya.

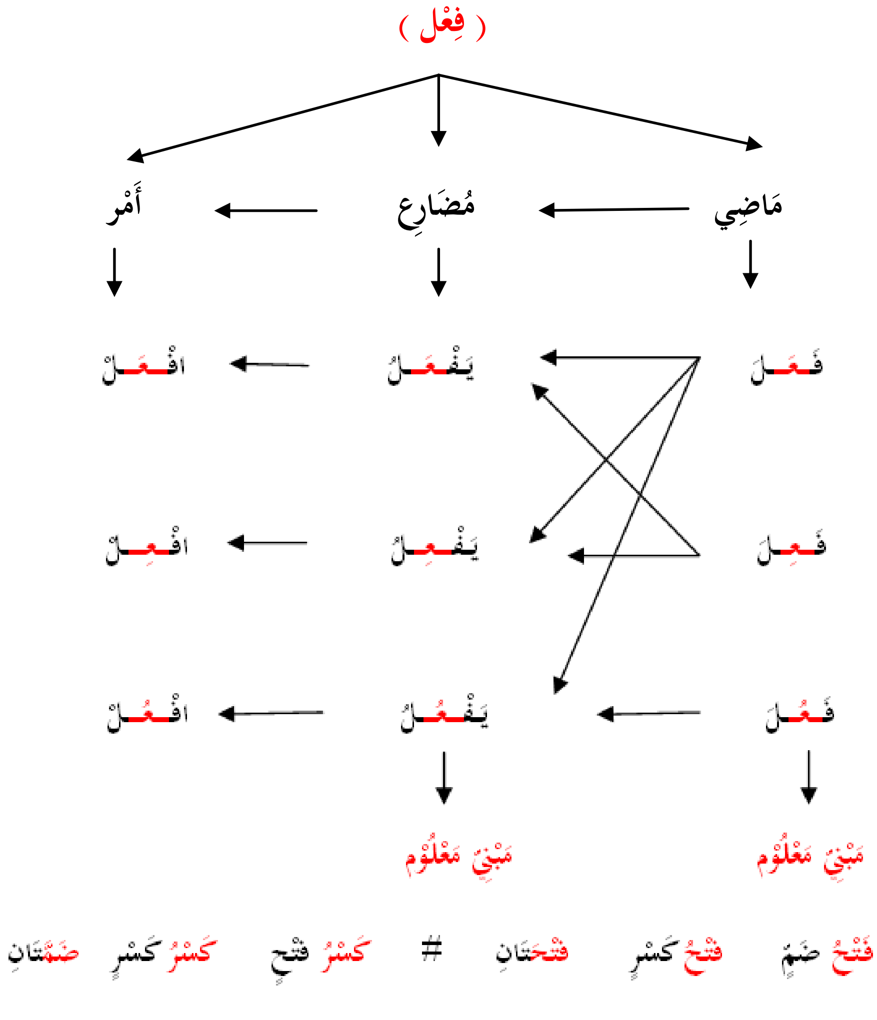
⇒ Apabila عين فعل nya dibaca ضمة maka همزة nya dibaca ضمة

⇒ Apabila عين فعل nya dibaca كسرة atau فتحة maka همزة nya dibaca كسرة.

CONTOH :

يفعُل	ينصرُ	menjadi	أ نصرْ
يفعَل	يفتحُ	menjadi	إ فتحْ
يفعِل	يضربُ	menjadi	إ ضربْ

PENJELASAN FI'IL

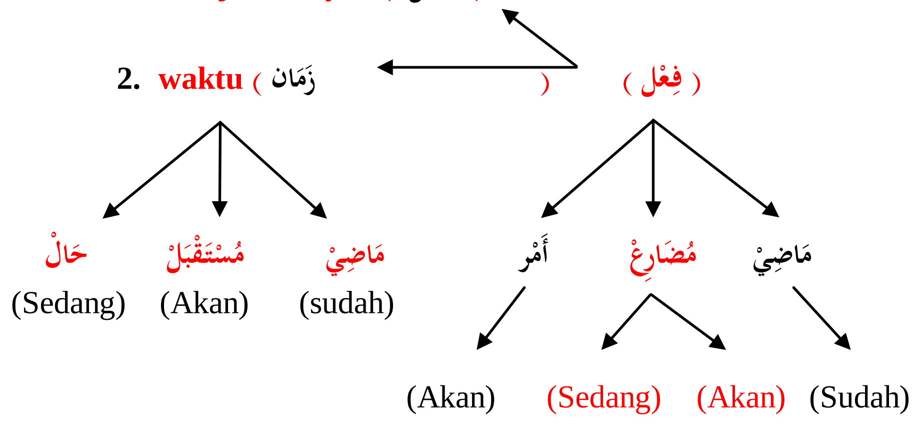


فَعَلَ → يَفْعَلُ, apabila AIN FI'IL -nya atau LAM FI'IL -nya berupa salah satu dari HURUF HALAQ

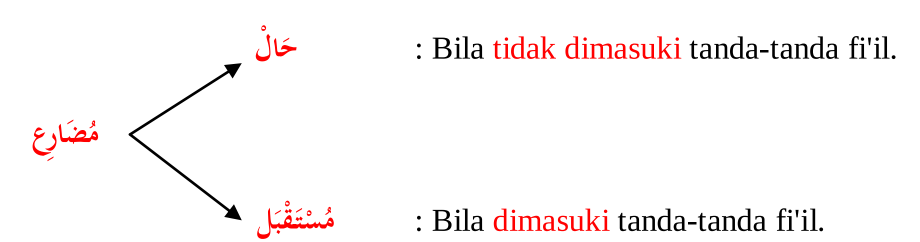
(خ ح غ ع هـ أ).

Contoh: فَتَحَ mudlori'nya يَفْتَحُ

ذَهَبَ mudlori'nya يَذْهَبُ

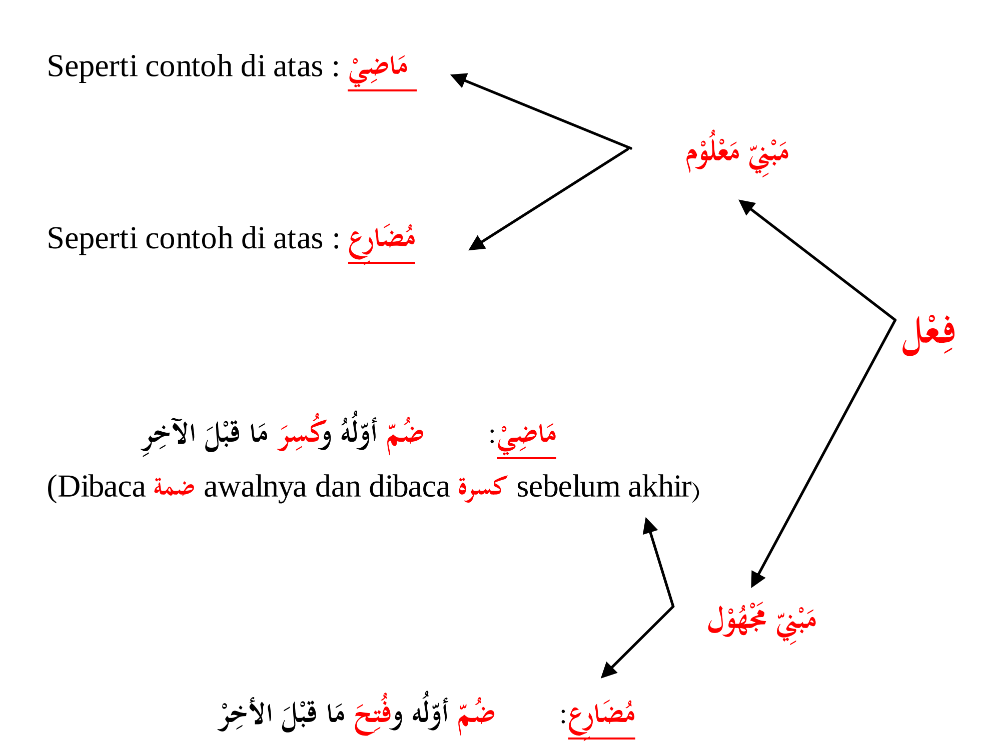


KETERANGAN:



حَالْ : Bila tidak dimasuki tanda-tanda fi'il.

مُسْتَقْبَلْ : Bila dimasuki tanda-tanda fi'il.



Seperti contoh di atas : مَاضِيْ

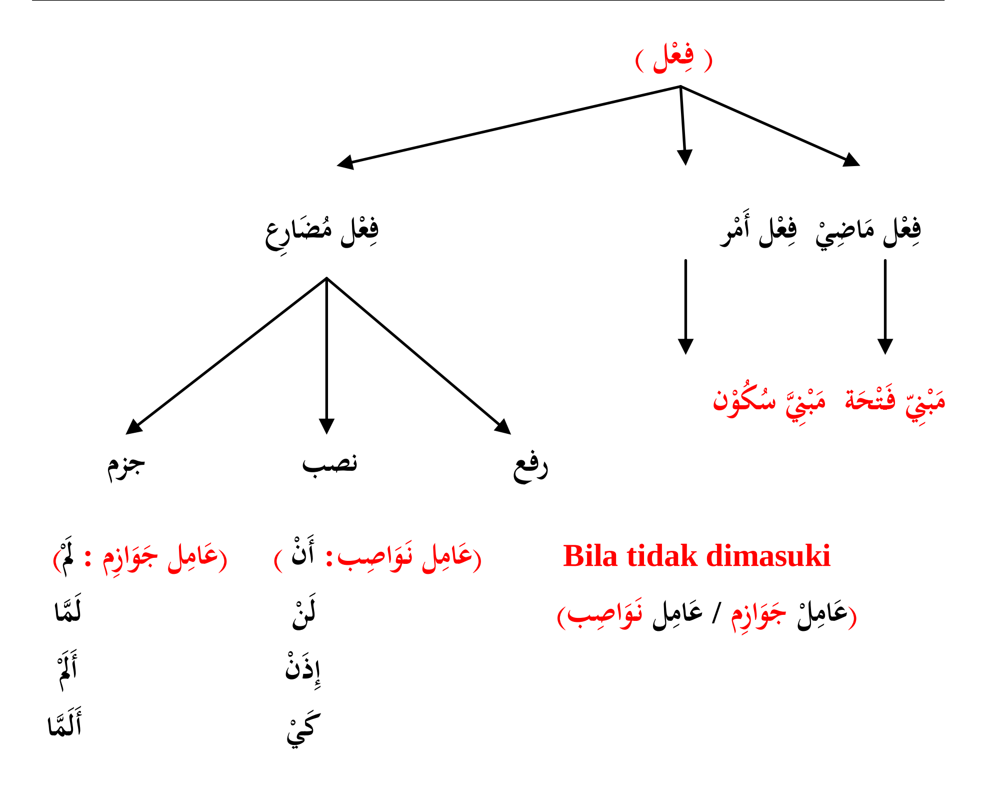
Seperti contoh di atas : مُضَارِع

مَاضِيْ: ضُمّ أوّلُهُ وكُسِرَ مَا قَبْلَ الآخِرِ

(Dibaca ضمة awalnya dan dibaca كسرة sebelum akhir)

مُضَارِع: ضُمّ أوّلُه وفُتِحَ مَا قَبْلَ الأخِرْ

(Dibaca ضمة awalnya dan dibaca فتحة sebelum akhir)



CARA MEMBUAT FI'IL MUDLORI'

فِعْلُ مُضَارِع adalah فِعْلُ مَاضِي yang awalnya didahului salah satu dari حُرُوْفٌ مُضَارَعَة yaitu أَنَيْتُ (أ ن ي ت).

أ :Yang bekerja diri sendiri (saya) أنا.

ن :Yang bekerja diri sendiri dan orang lain (kita). نحن

ي :Yang bekerja laki-laki / 1,2,3+ / ghoib. هو هما هم

ت :Yang bekerja laki-laki / 1,2,3+ / hadir. أنت أنتما أنتم

:Yang bekerja Perempuan / 1,2,3+ / ghoibah هى هما هنّ

:Yang bekerja Perempuan / 1,2,3+ / hadiroh أنت أنتما أنتنّ

KALIMAT YANG DIBACA RAFA'

مَرْفُوْعَاتٌ (رفع)

No.	Kalimat		Tanda		Makna		Jumlah	Keterangan
1.	فَاعِل	:	ف		Saha /sopo /opo	:	2	–
2.	نَائِبُ الْفَاعِل	:	نب		Saha /sopo /opo	:	1	فِعْلُ مُضَارِع
3.	مُبْتَدَأ	:	م		ari /utawi	:	–	–
4.	خَبَر	:	خ		eta / iku	:	٢	اِسْمُ نَكِرَة
5.	اِسْمُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا	:	–		-	:	–	–
6.	اِسْمُ أَفْعَالٍ مُقَارَبَة	:	–		-	:	–	–
7.	اِسْمُ لاَ الَّتِيْ لِنَفْيِ الْوَحْدَةِ	:	–		-	:	–	–
8.	اِسْمُ مَا تَعْمَلُ عَمَلَ لَيْسَ	:	–		-	:	–	–
9.	خَبَرُ إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا	:	خ		iku	:	–	–
10.	خَبَرُ لاَ الَّتِيْ لِنَفْيِ الْوَحْدَةِ	:	خ		iku	:	–	–
11.	تَوَابِع: – صِفَة / نَعْت	:	ص		anu / kang	:	2	حَقِيْقِيٌّ، سَبَبِيّ
	– عَطْف	:	–		-	:	2	بَيَان، نَسَق
	– تَوْكِيْد	:	–		-	:	2	لَفْظِيّ، مَعْنَوِيّ
	– بَدَل	:	ب		apane / Rupane	:	4	كُلّ مِنْ كُلّ، بَعْضُ مِنْ كُلّ، اشْتِمَال، مُبَايَن

KALIMAT YANG DIBACA NASHAB

مَنْصُوْبَاتٌ (نَصْب)

1.	مَفْعُوْلٌ بِهِ	: مف	Kana / ka'/ ing	2 :	اِسْمُ ظَاهِر، اِسْمُ ضَمِيْر
2.	مَفْعُوْلٌ مُطْلَقٌ/ مَصْدَر	: مط	Kalawan /kelawan	– :	تَوْكِيْد، بَيَانًا لِعَدَدِهِ وَلِنَوْعِهِ
3.	مَفْعُوْلٌ فِيْهِ/ظَرْف	: ظ	Dena / ingdalem	2 :	ظَرْفُ زَمَان، ظَرْفُ مَكَان
4.	مَفْعُوْلٌ لَهُ/تَعْلِيْل	: ت	Karana / kerono	2 :	مُفْرَد، غَيْرُ مُفْرَد
5.	مَفْعُوْلٌ مَعَهُ	: مع	Sarta / sertane	– :	–
6.	حَال	: حا	khale	2 :	مُفْرَد، جُمْلَة
7.	تَمْيِيْز	: تم	Naona /apane	– :	ذَات، مُفْرَد، نِسْبَة
8.	مُسْتَثْنَى	: –	kejobo	– :	كَلاَمٌ تَامٌّ، مُثْبَت
9.	خَبَرُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا	: خ	iku	– :	–
10.	خَبَرُ أَفْعَالُ مُقَارَبَة	: خ	iku	– :	فِعْلُ مُضَارِع
11.	خَبَرُ لاَ التِي لِنَفْيِ الوَحْدَة	: خ	iku	– :	–
12.	خَبَرُ مَا أَوْ إِن الحِجَازِيَّة	: خ	iku	– :	اِسْمُ نَكِرَة
13.	اِسْمُ إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا	: –	–	– :	–
14.	اِسْمُ لاَ التِي لِنَفْيِ الوَحْدَة	: –	–	– :	–
15.	التَّحْذِيْرُ	: –	–	– :	–
16.	الإِغْرَاءُ	: –	–	– :	–
17.	الاِخْتِصَاصُ	: –	–	– :	–

18. الاِشْتِغَالُ	: –	–	: –	–	
19. التَّنَازُعُ	: –	–	: –	–	
20. تَوَابِع: – صِفَة / نَعْت	: ص	anu / kang	: 2	حَقِيْقِيٌّ، سَبَبِيّ	
– عَطْف	: –	-	: 2	بَيَان، نَسَق	
– تَوْكِيْد	: –	-	: 2	لَفْظِيّ، مَعْنَوِيّ	
– بَدَل	: ب	apane/rupane	: 4	كُلّ مِنْ كُلّ، بَعْضُ مِنْ كُلّ، اشْتِمَال، مُبَايَن	

KALIMAT YANG DIBACA JER

مجرورات (جر)

1. دِيْ مَاسُوْكِي حَرْف جَرّ	: –	–	: 2	تَجُرُّ اسْمَ الظَّاهِرَ وَالْمُضْمَرَ (باء)، تَجُرُّ اسْمَ الظَّاهِرَ (حَتَّى)
2. الإِضَافَة	: –	-	: 2	مَعْنَوِيَّة، لَفْظِيَّة
3. تَوَابِع: – صِفَة / نَعْت	: ص	Anu / kang	: 2	حَقِيْقِيّ، سَبَبِيّ
– عَطْف	: –	-	: 2	بَيَان، نَسَق
– تَوْكِيْد	: –	-	: 2	لَفْظِيّ، مَعْنَوِيّ
– بَدَل	: ب	rupane apane	: 4	كُلّ مِنْ كُلّ، بَعْضُ مِنْ كُلّ، اشْتِمَال، مُبَايَن

KALIMAT YANG DIBACA JAZM

مَجْزُوْمَات (جَزْم)

1. عَامِل جَوَازِم : – – 2 : تجزم فعلا واحدا،
تجزم فعلين مضارعين.

PENJELASAN RINCI DIATAS

مَرْفُوْعَاتٌ (رَفْع)

فَاعِل	:	Isim yang dibaca rafa' yang jatuh setelah fi'il mabni ma'lum. (**Subyek / Pelaku / pekerja**)
نَائِبُ الْفَاعِل	:	Isim yang dibaca rafa' yang jatuh setelah fi'il mabni majhul (tidak menyebutkan fa'il-nya)
مُبْتَدَأ	:	Isim yang dibaca rafa' yang bertempat pada permulaan kata / kalimat.
خبر	:	Isim yang dibaca rafa' yang jatuh setelah مُبْتَدَأ

مَنْصُوْبَاتٌ (نَصْب)

مَفْعُوْلٌ بِهِ	:	Isim yang dibaca nashab yang jatuh setelah fa'il pada fi'il muta'addi Menjadi sasaran perbuatan pelaku (**Obyek**).
مَفْعُوْلٌ مُطْلَقٌ	:	Isim yang dibaca nashab untuk menguatkan / menerangkan jumlah / menyamakan amil-nya dengan menggunakan masdar. Nama lainnya adalah masdar, (isim yang jatuh nomer 3 dari tasrif)
ظَرْفٌ	:	Isim yang dibaca nashab yang menyimpan arti فِي (di dalam).

تَعْلِيْلٌ	:	Isim yang dibaca nashab untuk menerangkan alasan atas penyebab terjadinya perbuatan (fi'il) yang berupa masdar. Bila tidak berupa masdar, maka harus diberi huruf jer berupa (لام) dan dibaca jer.
مَفْعُوْلٌ مَعَهُ	:	Isim yang dibaca nashab untuk menjelaskan dzat yang menyertai perbuatan pelakunya.
حَالٌ	:	Isim yang dibaca nashab untuk menerangkan samarnya keadaan pelaku (عامل). Dengan kata lain (keterangan keadaan).
تَمْيِيْزٌ	:	Isim yang dibaca nashab untuk menerangkan samarnya dzat / benda, yang jatuh setelah hitungan / takaran / timbangan / meteran.
اسْتِثْنَاءٌ	:	Mengecualikan sesuatu dengan memakai lafadz (إِلاَّ) atau salah satu saudaranya.

مَجْرُوْرَاتٌ (جَرّ)

إِضَافَة	:	Menggabungkan dua kalimat isim dengan mengira-ngirakan huruf jer (di antara keduanya), disebut juga kata majemuk.
عَطْفٌ	:	Isim yang dibaca rafa', nashab, serta jer, mengikuti ma'thuf-nya dengan menggunakan huruf athaf (حروف عَطْفٍ) . Di sebut juga عطف نسق
نَعْتٌ / صِفَةٌ	:	Isim yang dibaca rafa', nashab, serta jer, untuk mensifati lafadz yang diikutinya (مَوْصُوْف).
تَوْكِيْدٌ	:	Isim yang dibaca rafa', nashab, serta jer, untuk menguatkan lafadz di depannya (مُؤَكَّد).
بَدَلٌ	:	Isim yang dibaca rafa', nashab, serta jer, untuk menjelaskan lafadz di depannya (مُبْدَلٌ مِنْهُ) tanpa memakai huruf perantara (langsung).

* * *

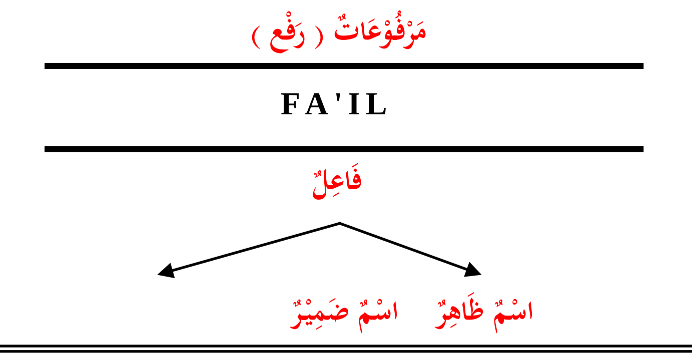
رفع	خَبَرٌ	Harus ada	مُبْتَدَأ	رفع
رفع	فَاعِلٌ	Harus ada	فِعْل	(?)
رفع، نصب، جر	مَوْصُوْفٌ / مَنْعُوْتٌ	Harus ada	صِفَةٌ/ نَعْتٌ	رفع، نصب، جر
رفع، نصب، جر	مَعْطُوْفٌ عَلَيْهِ(عَطْفٌ)	Harus ada	مَعْطُوْفٌ	رفع، نصب، جر
رفع، نصب، جر	مُؤَكَّد	Harus ada	تَوْكِيْدٌ	رفع، نصب، جر
رفع، نصب، جر	مُبْدَلٌ مِنْهُ	Harus ada	بَدَلٌ	رفع، نصب، جر
جر	مضَافٌ إِلَيْهِ (إِضَافَةٌ)	Harus ada	مُضَافٌ	رفع، نصب، جر
جر	مَجْرُوْرٌ	Harus ada	جَرّ	(−)
جر	مَظْرُوْفٌ	Harus ada	ظَرْف	نصب
رفع، نصب، جر	مُشَارٌ إِلَيْهِ	Harus ada	إِشَارَة	رفع، نصب، جر
جملة	صِلَةٌ	Harus ada	مَوْصُوْل	(−)

* * *

KALIMAT YANG DIBACA RAFA'

مَرْفُوْعَاتٌ (رَفْع)

FA'IL



Fa'il adalah isim yang dibaca rafa' yang jatuh setelah fi'l mabni ma'lum. (مبنى معلوم)

Fa'il itu dibagi menjadi 2 (dua):

1. Fa'il Isim Dhohir.

Contoh: جَاءَ زَيْدٌ

2. Fa'il Isim Dlomir itu ada 12 (dua belas), yaitu:

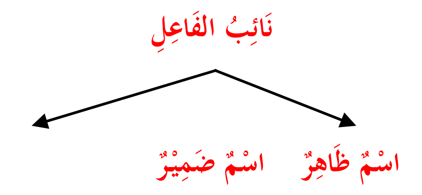
1.	نَصَرْتُ	7.	نَصَرْتُنَّ
2.	نَصَرْنَا	8.	نَصَرَ
3.	نَصَرْتَ	9.	نَصَرَتْ
4.	نَصَرْتِ	10.	نَصَرَا
5.	نَصَرْتُمَا	11.	نَصَرُوْا
6.	نَصَرْتُمْ	12.	نَصَرْنَ

HUKUM-HUKUMNYA FA'IL:

1. Dibaca rafa'.
2. Harus diakhirkan dari fi'ilnya.
3. Tidak boleh dibuang.
4. Fi'il wajib diberi tanda ta' ta'nits, apabila fa'ilnya berupa mu'annats.
5. Menjadikan fa'il seperti bagian dari fi'il.



PENGGANTI FA'IL



Na'ibul Fa'il adalah isim yang dibaca rafa' yang jatuh setelah fi'il mabni majhul. (مبنى مجهول)

Contoh: نُصِرَ عَمْرٌو

Asalnya adalah (نَصَرَ زَيْدٌ عَمْرًا), fa'il yang berupa lafadz (زَيْدٌ) dibuang, kemudian maf'ul-nya yang berupa lafadz (عَمْرًا) diposisikan pada tempatnya fa'il dan dibaca rafa', lalu fi'ilnya dirubah bentuknya untuk membedakan antara fa'il asli dan na'ibul fa'il (pengganti fa'il).

Naibul Fa'il itu dibagi menjadi 2 (dua):

1. Naibul Fa'il Isim Dhohir.

Contoh: نُصِرَ عَمْرٌو

2. Naibul Fa'il Isim Dlomir ada 12 (dua belas), yaitu:

1.	ضُرِبْتُ	7.	ضُرِبْتُنَّ
2.	ضُرِبْنَا	8.	ضُرِبَ
3.	ضُرِبْتَ	9.	ضُرِبَتْ
4.	ضُرِبْتِ	10.	ضُرِبَا
5.	ضُرِبْتُمَا	11.	ضُرِبُوْا
6.	ضُرِبْتُمْ	12.	ضُرِبْنَ

Hukum fi'il yang disandarkan pada na'ibul fa'il, jika berupa:

1. Fi'il Madli Tsulasiy dan Ruba'iy.

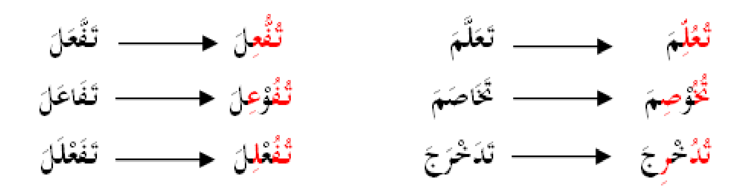
   Caranya dibaca dlommah huruf yang awal dan dibaca kasroh pada huruf sebelum akhir. Contoh:



فَعَلَ → فُعِلَ				نَصَرَ → نُصِرَ
أَفْعَلَ → أُفْعِلَ				أَفْضَلَ → أُفْضِلَ
فَعَّلَ → فُعِّلَ				عَلَّمَ → عُلِّمَ
فَاعَلَ → فُوْعِلَ				قَاتَلَ → قُوْتِلَ

2. Fi'il Madli yang diawali dengan تاء زيادة (ta' ziyadah).

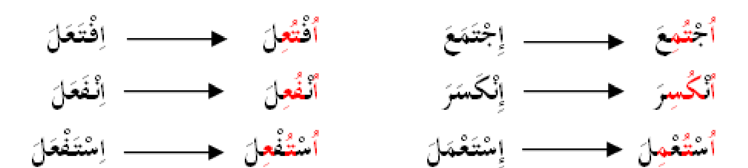
   Caranya dibaca dlommah huruf yang awal dan kedua, dan dibaca kasroh pada huruf sebelum akhir. Contoh:



تَفَعَّلَ → تُفُعِّلَ				تَعَلَّمَ → تُعُلِّمَ
تَفَاعَلَ → تُفُوْعِلَ				تَخَاصَمَ → تُخُوْصِمَ
تَفَعْلَلَ → تُفُعْلِلَ				تَدَحْرَجَ → تُدُحْرِجَ

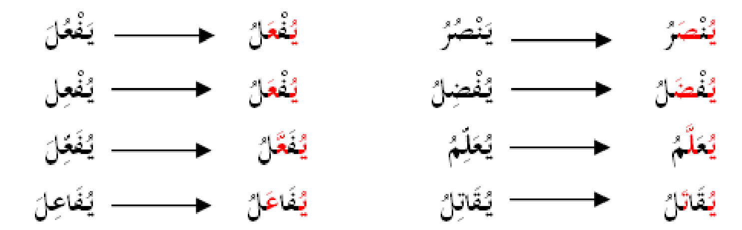
3. Fi'il Madli yang diawali dengan hamzah washol.

Caranya dibaca dlommah huruf yang awal dan ketiga, dan dibaca kasroh huruf sebelum akhir. Contoh:



4. Fi'il Mudlori' Tsulasiy dan Ruba'iy

Caranya dibaca dlommah huruf yang awal dan dibaca fathah pada huruf sebelum akhir. Contoh:



5. Fi'il Mudlori' yang fi'il Madli-nya diawali dengan ta' ziyadah.

Caranya dibaca dlommah huruf yang awal dan dibaca fathah pada huruf sebelum akhir. Contoh:

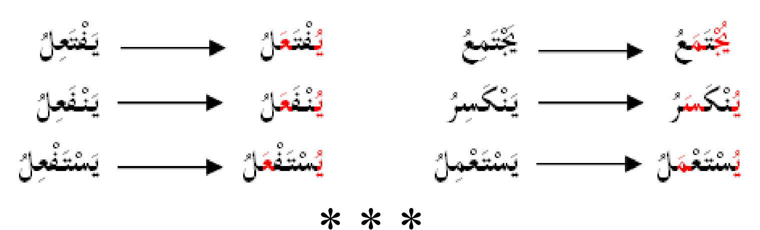
يَتَفَاعَلُ → يُتَفَعَّلُ   يَتَكَسَّرُ → يُتَكَسَّرُ

يَتَفَعَّلُ → يُتَفَاعَلُ   يَتَخَاصَمُ → يُتَخَاصَمُ

يَتَفَعْلَلُ → يُتَفَعْلَلُ   يَتَدَحْرَجُ → يُتَدَحْرَجُ

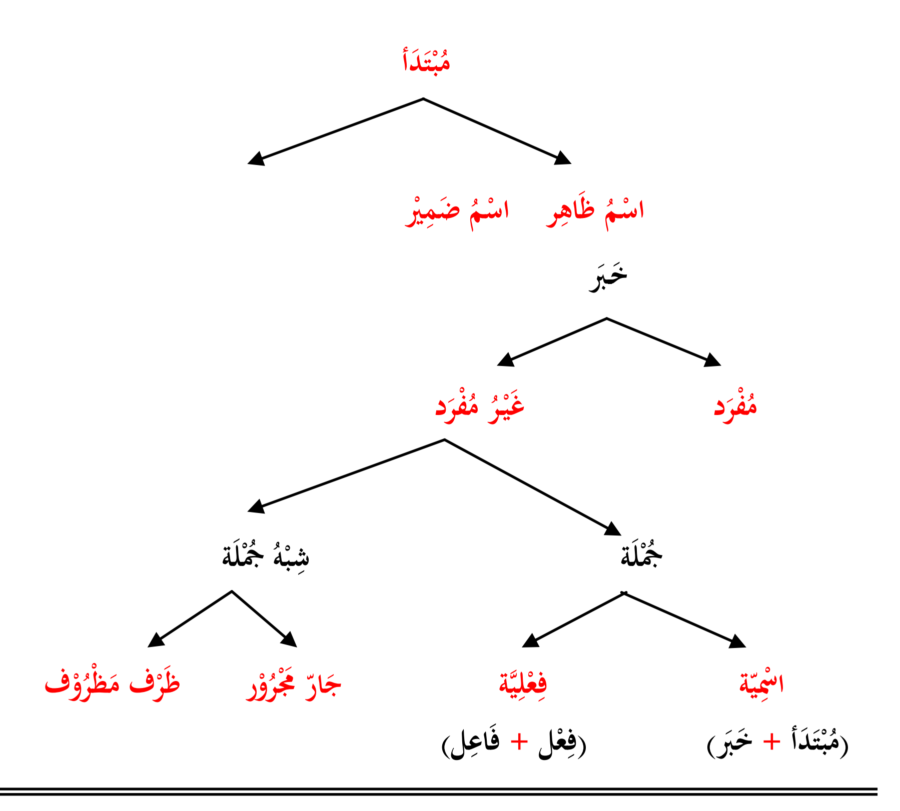
6. Fi'il Mudlori' yang fi'il Madli-nya diawali dengan Hamzah Washol.

Caranya dibaca dlommah huruf yang awal dan dibaca fathah pada huruf sebelum akhir. Contoh:



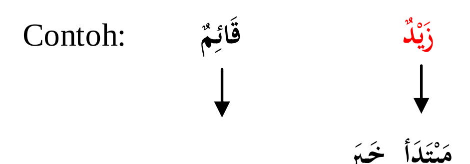
* * *

MUBTADA'



Mubtada' adalah isim yang dibaca rafa' yang sepi dari amil lafdzi. Dengan kata lain (isim yang jatuh pada permulaan kata).

Contoh:



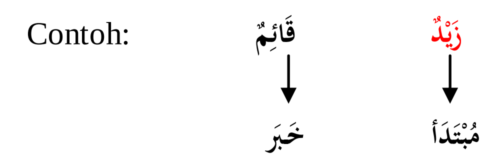
Mubtada' itu dibagi menjadi 2 (dua) macam, yaitu:

1. Mubtada' **Isim Dhohir**, contoh: زَيْدٌ قَائِمٌ
2. Mubtada' **Isim Dlomir**, ada 12 (dua belas):

1.	أَنَا	7.	أَنْتُنَّ
2.	نَحْنُ	8.	هُوَ
3.	أَنْتَ	9.	هِيَ
4.	أَنْتِ	10.	هُمَا
5.	أَنْتُمَا	11.	هُمْ
6.	أَنْتُمْ	12.	هُنَّ

Khobar adalah isim yang dibaca rafa' yang disandarkan pada Mubtada'. Dengan kata lain (isim yang jatuh setelah mubtada').

Contoh:



Khobar itu dibagi menjai 2 (dua), yaitu:

1. **Khobar Mufrod**

   Yaitu khobar yang tidak terbentuk dari jumlah atau yang serupa dengan jumlah, meskipun berbentuk isim tatsniyah atau jama'. Contoh:

   زَيْدٌ ← قَائِمٌ

   زَيْدٌ ← قَائِمَانِ

   زَيْدٌ ← قَائِمُونَ

2. **Khobar Ghoiru Mufrod**

   Yang dimaksud dengan ghoiru mufrod adalah jumlah atau syibh jumlah.

Adapun khobar jumlah (ghoiru mufrod) itu dibagi 2 (dua):

1. **Jumlah Ismiyyah**

   Yaitu jumlah yang tersusun dari mubtada' dan khobar (jumlah yang dimulai dengan kalimah isim).

   Contoh:

   زَيْدٌ جَارِيَتُهُ ذَاهِبَةٌ ←

Contoh di atas disebutkan, bahwa jumlah (جَارِيَتُهُ ذَاهِبَة) tersusun dari mubtada' dan khobar yang kedudukannya sebagai khobar jumlah dari mubtada' yang pertama berupa lafadz (زَيْدٌ), mahalnya rafa'.

2. Jumlah Fi'liyah

Yaitu jumlah yang tersusun dari fi'il dan fa'il (jumlah yang dimulai dengan kalimah fi'il).

Contoh:

زَيْدٌ قَامَ أَبُوْهُ ←

Contoh di atas jumlah (قَامَ أَبُوْهُ) tersusun dari fi'il dan fa'il menjadi khobar dari mubtada' yang pertama (زَيْدٌ), mahalnya rafa'.

Adapun yang **syibh jumlah** dibagi 2 (dua):

1. **Jer Majrur**

Contoh:

زَيْدٌ فِيْ الدَّارِ

Contoh di atas lafadz (فِيْ الدَّارِ) tersusun dari jer (فِيْ) dan majrur (الدَّارِ) yang statusnya menjadi khobar, mahal-nya rafa'.

2. **Dhorof Madhruf**

Contoh:

زَيْدٌ عِنْدَكَ

Contoh diatas lafadz (عِنْدَكَ) tersusun dari dhorof dan madhruf menjadi khobar, mahal-nya rafa'.

Arti dari jumlah yaitu lafadz yang disusun secara isnadi baik berfaidah/tidak.
Contoh:

Berfaidah ← قَامَ زَيْدٌ

Tidak berfaidah ← إِنْ قَامَ زَيْدٌ

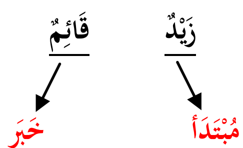
Jadi, jumlah lebih umum dibanding kalam sebab kalam dipersyaratkan berfaidah, oleh karena itu, kalam itu pasti jumlah, tapi jumlah belum tentu kalam.

AMIL NAWASIKH (PENGRUSAK)

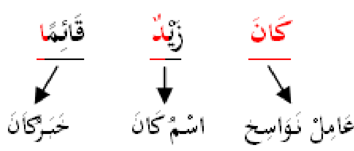
عَامِل نَوَاسِخ

- كَانَ وَأَخَوَاتُهَا
  - يَعْمَلُ بِغَيْرِشَرْطٍ
    (كَانَ، ظَلَّ، بَاتَ، أَضْحَى، أَصْبَحَ، أَمْسَى، صَارَ، لَيْسَ)
  - يَعْمَلُ بِشَرْطَيْنِ
    1– دي داهولوئي نفي.
    (مَا زَالَ، مَا بَرِحَ، مَا انْفَكَّ، مَا فَتِئَ)
    2– دي داهولوئي ما مصدرية ظرفية.
    (مَا دَامَ)
- إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا ← إِنَّ، أَنَّ، كَأَنَّ، لَكِنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ)
- ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا
  - أَفْعَالُ الْقُلُوْبِ
    ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا (ظَنَّ، حَسِبَ، خَالَ، زَعَمَ، رَأَى، جَعَلَ، حَجَا، عَدَّ، هَبْ، وَجَدَ، أَلْفَى، دَرَى، تَعَلَّمَ، عَلِمَ)
  - أَفْعَالُ التَّصْيِيْرِ
    (جَعَلَ، اتَّخَذَ، صَيَّرَ، وَهَبَ، تَخِذَ، رَدَّ، تَرَكَ)

Amil nawasikh adalah amil yang merusak susunan mubtada' dan khobar.
Contoh:



(setelah dimasuki amil maka menjadi)



FUNGSIONAL AMIL NAWASIKH

(عَامِلْ نوَاسِخْ)

Amil yang merusak mubtada' dan khobar

1. كَانَ وَأَخَوَاتُهَا ⟵ ترْفعُ الاسْمَ و تنصِبُ الخَبَرَ

Me رفع kan اسم nya dan me نصب kan خبر nya

2. إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا ⟵ تنصِبُ الاسْمَ و ترْفعُ الخَبَرَ

Me نصب kan اسم nya dan me رفع kan خبر nya

3. ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا ⟵ تنصِبُ المَفْعُوْلَيْنِ

Me نصب kan 2 (dua) مفعول به dari (مُبْتَدَأ + خَبَر)

Amil Nawasikh itu dibagi menjadi 3 (tiga) macam, yaitu:

1. كَانَ dan saudaranya (merafa'kan isim dan menasabkan khobar)

   كَانَ وَأَخَوَاتُهَا (تَرْفَعُ الاِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ)

   Contoh: كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا

   Lafadz (زَيْدٌ) sebelum dimasuki (كَانَ) tarkibnya menjadi mubtada', dirafa'kan oleh amil ma'nawi ibtida', namun setelah dimasuki (كَانَ) ia masih tetap dibaca rafa' yang merafa'kan adalah lafadz (كَانَ). Sedangkan lafadz (قَائِمٌ) yang asal mula sebagai khobar dari mubtada', setelah dimasuki (كَانَ) maka dibaca nashab menjadi khobarnya (كَانَ).

Cara berfungsi كَانَ وَأَخَوَاتُهَا itu dibagi menjadi 2 (dua), yaitu:

1. A. Mengfungsikan **tanpa syarat**, yaitu ada 8 (delapan) macam:
   - كَانَ ⟵ كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا
   - ظَلَّ ⟵ ظَلَّ زَيْدٌ صَائِمًا
   - بَاتَ ⟵ بَاتَ زَيْدٌ سَاهِرًا

- أَضْحَى ← أَضْحَى الفَقِيْهُ وَرِعًا
- أَصْبَحَ ← أَصْبَحَ البَرْدُ شَدِيْدًا
- أَمْسَى ← أَمْسَى زَيْدٌ عَالِمًا
- صَارَ ← صَارَ السَّفَرُ رَخِيْصًا
- لَيْسَ ← لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا

2. A. Mengfungsikan dengan **memakai syarat**, yaitu dibagi menjadi 2 (dua):

   a. Dapat berfungsi bila didahului Nafi/syibh Nafi (Nahi, Istifham, dan do'a), ada empat macam:

   - مَا زَالَ ← مَا زَالَ زَيْدٌ قَائِمًا
   - مَا بَرِحَ ← مَا بَرِحَ بَكْرٌ عَالِمًا
   - مَا انْفَكَّ ← مَا انْفَكَّ خَالِدٌ جَالِسًا
   - مَا فَتِيءَ ← مَا فَتِيءَ بَكْرٌ مُحْسِنًا

   b. Dapat berfungsi bila didahului (مَا دَامَ – مَا مَصْدَرِيّة ظَرْفِيّة).

   Contoh: مَا دَامَ زَيْدٌ ضَاحِكًا

   Dikatakan (مَا مَصْدَرِيّة ظَرْفِيّة) sebab (مَا) beserta fi'ilnya bisa dikira-kirkan dengan masdar yaitu lafadz (دَوَامٌ) dan mengganti dhorof yaitu lafadz (مُدَّةٌ). Pentakdirannya adalah (مُدَّةَ دَوَامِ زَيْدٍ ضَاحِكًا).

2. إِنَّ dan saudaranya (menashabkan isim dan merafa'kan khobar)

   إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا (تَنْصِبُ الاِسْمَ وَتَرْفَعُ الخَبَرَ)

   Contoh: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ

   Lafadz (زَيْدًا) sebelum dimasuki (إِنَّ) tarkibnya menjadi mubtada', dirafa'kan oleh amil ma'nawi ibtida', namun setelah dimasuki (إِنَّ) ia dibaca nashab, dan yang menashabkan adalah lafadz (إِنَّ). Sedangkan lafadz (قَائِمٌ) yang asal mula sebagai khobar dari mubtada', setelah dimasuki (إِنَّ) maka ia tetap dibaca rafa' menjadi khabarnya (إِنَّ).

FAIDAH-FAIDAH إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

a. إِنَّ (Taukid)

Artinya menguatkan keterikatan isim pada khobar.

Contoh: إِنَّ زَيْداً قَائِمٌ

b. أَنَّ (Taukid)

Artinya menguatkan keterikatan isim pada khobar.

Contoh: أَنَّ بَكْرًا جَالِسٌ

c. لَكِنَّ (Istidrak)

Artinya mengiringi ucapan untuk menghilangkan prasangka yang timbul atau tidak dari kalam sebelumnya.

Contoh: زَيْدٌ جَاهِلٌ لَكِنَّهُ صَالِحٌ

Contoh di atas, orang akan berprasangka bahwa Zaid berakhlak buruk karena dia adalah orang bodoh, untuk menghilangkan prasangka tersebut didatangkanlah kalimat (صَالِحٌ).

d. كَأَنَّ (Tasybih)

Artinya kemiripan suatu hal dengan hal lain dalam satu aspek.

Contoh: كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ

Contoh di atas, memiliki kesamaan antara Zaid dan Harimau. Bentuk kesamaan antara keduanya adalah memiliki sifat pemberani. Keberanian Zaid menyerupai keberanian Harimau.

e. لَيْتَ (Tammani)

Artinya mengharapkan sesuatu yang tidak mungkin / sulit terjadi.

Contoh: لَيْتَ الشَّبَابَ عَائِدٌ

Seseorang yang sudah tua ingin kembali pada usia muda tidak mungkin terjadi.

f. لَعَلَّ memiliki dua faidah, yaitu:

a. Tarajji, artinya mengharapkan suatu perkara yang disenangi.

Contoh: لَعَلَّ زَيْداً قَادِمٌ

Tawaqqu', artinya mengharapkan terjadinya perkara yang dibenci. Contoh: لَعَلَّ زَيْدًا هَالِكٌ

3. ظَنَّ dan saudaranya (menashabkan dua maf'ul bih)

ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا (تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ عَلَى أَنَّهُمَا مَفْعُوْلاَنِ لَهَا)

Contoh: ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا

ظَنَّ dan saudaranya itu dibagi menjadi 2 (dua), yaitu:

1. Af 'alul Qulub (أَفْعَالُ القُلُوْبِ)

Yaitu fi'il yang menunjukkan arti pekerjaan yang hanya tergambarkan di dalam hati. Di antaranya adalah sebagai berikut:

ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا	←	الرُّجْحَان	←	ظَنَّ
حَسِبْتُ زَيْدًا صَاحِبَكَ	←	ظَنَّ	←	حَسِب
خِلْتُ عَمْرًا صَائِمًا	←	ظَنَّ	←	خَالَ
رَأَيْتُ اللهَ أَكْبَرَ	←	اعْتَقَدَ	←	رَأَى
زَعَمْتُ بَكْرًا قَائِمًا	←	ظَنَّ	←	زَعَمَ
وَجَعَلُوا الْمَلاَئِكَةَ الَّذِيْنَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاثًا	←	ظَنَّ	←	جَعَلَ
قَدْ كُنْتُ اَحْجُوْ اَبَا عَمْرٍ اَخَا ثِقَةٍ	←	ظَنَّ	←	حَجَا
فَلاَ تَعْدُدِ الْمَوْلَى شَرِيْكَكَ فِى الْغِنَى	←	ظَنَّ	←	عَدَّ
فَقُلْتُ اَجِرْنِيْ اَبَا خَالِدٍ	←	ظَنَّ	←	هَبْ
وَجَدْتُ زَيْدًا عَالِمًا	←	ظَنَّ	←	وَجَدَ
اَنَّهُمْ اَلْفَوْا آبَاءَهُمْ ضَالِّيْنَ	←	وَجَدَ	←	أَلْفَى
دُرِيْتُ الْوَفِيَ الْعَهْدَ	←	اعْتَقَدَ	←	دَرَى
تَعَلَّمْ شِفَاءَ النَّاسِ قَهْرَ عَدُوِّهَا	←	اعْتَقَدَ	←	تَعَلَّمَ
عَلِمْتُ التُّقَى وَالْجُوْدَ خَيْرَ تِجَارَةٍ	←	اعْتَقَدَ	←	عَلِمَ

2. Af 'alut Tashyir (أَفْعَالُ التَّصْيِيْرِ)

Yaitu fi'il yang menunjukkan makna (صَيَّرَ) ialah menjadikan suatu perkara dari satu bentuk ke bentuk yang lain. Di antaranya adalah sebagai berikut:

جَعَلَ ← وَقَدِمْنَا اِلَى مَاعَمِلُوْا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُوْرًا

اتَّخَذَ ← وَاتَّخَذَ اللّٰهُ اِبْرَاهِيْمَ خَلِيْلاً

صَيَّرَ ← صَيَّرْتُ الطِّيْنَ اِبْرِيْقًا

وَهَبَ ← وَهَبَنِي اللّٰهُ فِدَاءَ الْمُخْلِصِيْنَ

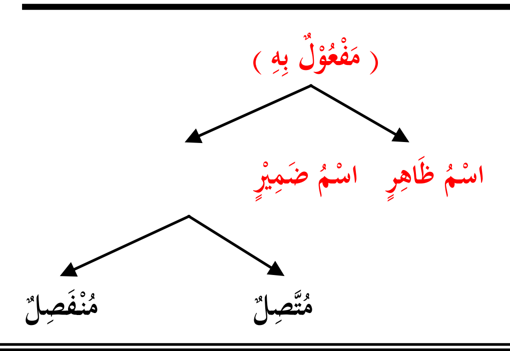
تَخِذَ ← تَخِذْتُكَ صَدِيْقًا

رَدَّ ← فَرَدَّ شُعُوْرَهُنَّ السُّوْدَ بِيْضًا

تَرَكَ ← وَتَرَكْنَاهُمْ بَعْضُهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوْجُ فِيْ بَعْضٍ

* * *

MAF'UL BIH



Maf'ul Bih adalah isim yang dibaca nashab yang menjadi akibat dari pekerjaannya fa'il. (Obyek)

Contoh: ضَرَبْتُ زَيْدًا

Lafad (زَيْدًا) dibaca nashab karena menjadi maf'ul bih, yang menashabkan adalah kalimat fi'il sebelumnya.

Maf'ul Bih itu dibagi 2 (dua), yaitu:

1. **Isim Dhohir**

   Contoh: ضَرَبْتُ زَيْدًا

2. **Isim Dlomir**

   Maf'ul bih **isim dlomir** itu dibagi 2 (dua), yaitu:

   a. **Dlomir Muttashil**
   Yaitu isim dlomir yang tidak bisa jatuh pada permulaan kalam, dan juga tidak bisa jatuh setelahnya (إِلاَّ) dalam tingkah ikhtiyar (bukan dlorurot nadlom).

   Contoh: رَأَيْتُكَ

   Tidak boleh berada dipermulaan, diucapkan: كَ رَأَيْتُ

   Tidak boleh jatuh setelah (إِلاَّ), diucapkan: رَأَيْتُ إِلاَّ كَ

Maf'ul bih dlomir Muttashil ada dua belas:

1.	ضَرَبَنِيْ	(أَنَا)	7	ضَرَبَكُنَّ	(أَنْتُنَّ)
2.	ضَرَبَنَا	(نَحْنُ)	8	ضَرَبَهُ	(هُوَ)
3.	ضَرَبَكَ	(أَنْتَ)	9	ضَرَبَهَا	(هِيَ)
4.	ضَرَبَكِ	(أَنْتِ)	10	ضَرَبَهُمَا	(هُمَا)
5.	ضَرَبَكُمَا	(أَنْتُمَا)	11	ضَرَبَهُمْ	(هُمْ)
6.	ضَرَبَكُمْ	(أَنْتُمْ)	12	ضَرَبَهُنَّ	(هُنَّ)

b. Dlomir Munfasil

Yaitu isim dlomir yang bisa jatuh pada permulaan kalam, dan bisa jatuh setelahnya (إِلاَّ), dalam tingkah ikhtiyar.

Contoh: رَأَيْتُ إِيَّاكَ

Lafadz (إِيَّاكَ) boleh bertempat diawal kalimat, diucapkan: (إِيَّاكَ رَأَيْتُ)

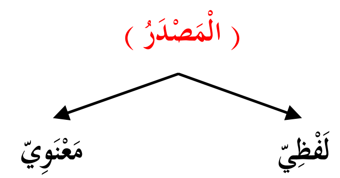
Juga, boleh bertempat setelah lafadz (إِلاَّ), diucapkan: (رَأَيْتُ إِلاَّ إِيَّاكَ)

Maf'ul bih dlomir Munfashil itu ada dua belas, yaitu:

1.	إِيّاَيَ	(أَنَا)	7	إِيَّاكُنَّ	(أَنْتُنَّ)
2.	إِيَّانَا	(نَحْنُ)	8	إِيَّاهُ	(هُوَ)
3.	إِيَّاكَ	(أَنْتَ)	9	إِيَّاهَا	(هِيَ)
4.	إِيَّاكِ	(أَنْتِ)	10	إِيَّاهُمَا	(هُمَا)
5.	إِيَّاكُمَا	(أَنْتُمَا)	11	إِيَّاهُمْ	(هُمْ)
6.	إِيَّاكُمْ	(أَنْتُمْ)	12	إِيَّاهُنَّ	(هُنَّ)

* * *

MASDAR



Masdar adalah kalimat isim yang dibaca nashab yang menunjukkan arti pekerjaan yang terletak pada urutan ketiga dari tasrifan fi'il.

Contoh: نَصَرْتُ نَصْرًا

Lafadz (نَصْرًا) dibaca nashab karena menjadi masdar (maf'ul mutlaq), dinashabkan oleh fi'il sebelumnya, lafadz (نَصْرًا) juga berada pada urutan ketiga dari tasrifan fi'il yaitu:

(نَصَرَ – يَنْصُرُ – نَصْرًا)

Masdar itu dibagi 2 (dua), yaitu:

a. Masdar Lafdzi

Yaitu masdar yang lafadznya cocok dengan lafadznya fi'il.

Contoh: ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا ضَرْبًا

Lafadz (ضَرْبًا) adalah masdar yang dibaca nashab, lafadznya cocok dengan lafadz fi'ilnya yaitu (ضَرَبَ) maka dinamakan masdar lafdzi.

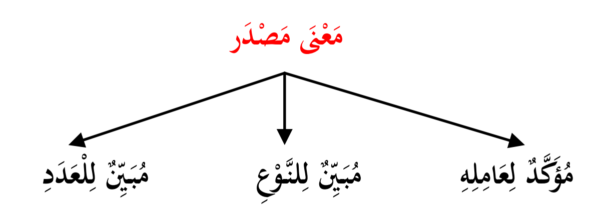
b. Masdar Ma'nawi

Yaitu masdar yang cocok dengan maknanya fi'il, tapi tidak cocok dalam lafadznya.

Contoh: جَلَسْتُ قُعُوْدًا

Lafadz (قُعُوْدًا) adalah masdar yang maknanya sama dengan maknanya fi'ilnya, yaitu lafadz (جَلَسْتُ) (sama-sama maknanya duduk), namun tidak sama dalam lafadznya, oleh sebab itu dinamakan masdar ma'nawi.

KEGUNAAN MASDAR

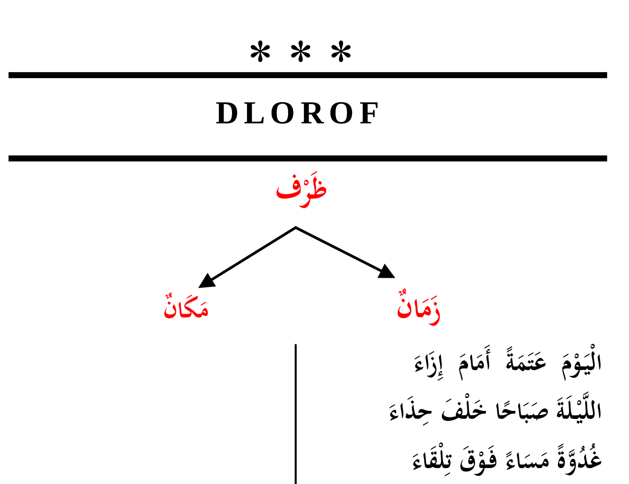


Masdar yang menjadi **maf'ul mutlaq** mempunyai 3 (tiga makna):

1. **Muakkid li'amilihi**
   (مُؤَكِّدٌ لِعَامِلِهِ)
   Yaitu menguatkan pada maknanya amil. Contoh:
   ضَرَبْتُ ضَرْباً
2. **Mubayyin linnau'**
   (مُبَيِّنٌ لِلنَّوْعِ)
   Yaitu menjelaskan persamaan pada amilnya. Contoh:
   ضَرَبْتُ ضَرْبَ الأَمِيْرِ
3. **Mubayyin lil 'adad**
   (مُبَيِّنٌ لِلْعَدَدِ)
   Yaitu menjelaskan hitungan amilnya. Contoh:
   ضَرَبْتُ ضَرْبَتَيْنِ

* * *

DLOROF



1. **Dhorof Zaman** adalah kalimat isim yang dibaca nashab yang menunjukkan arti waktu dengan menyimpan maknanya (فِيْ).

   Contoh: صُمْتُ الْيَوْمَ

   Contoh lafadz dhorof zaman, yaitu:

a. الْيَوْمَ

   Yaitu mulai terbitnya fajar sampai terbenamnya matahari (siang hari).

b. اللَّيْلَةَ

   Yaitu mulai terbenamnya matahari sampai terbitnya fajar shodiq (malam hari).

c. غُدْوَةً

   Yaitu mulai waktu sholat subuh sampai terbitnya matahari (pagi hari).

d. سَحَرًا

   Yaitu akhirnya malam sebelum mendekati fajar.

e. غَدًا

   Yaitu nama hari setelah hari yang kita masuki (besuk).

f. عَتَمَةً

   Yaitu nama dari $^1/_3$ malam yang awal (dini hari).

g. صَبَاحًا

   Yaitu permulaan hari setelah terbitnya fajar sampai zawal (pagi-siang) .

h. مَسَاءً

   Yaitu mulai dhuhur sampai akhir sore (sore).

i. أَبَدًا

   Yaitu waktu yang akan tidak ada batasnya (selamanya).

j. أَمَدًا

   Sama seperti أَبَدًا (selamanya).

k. حِيْنًا

Masa yang tidak tertentu (masa).

2. **Dhorof Makan** adalah kalimat isim yang dibaca nashab yang menunjukkan arti tempat dengan menyimpan maknanya (فِيْ).

Contoh: جَلَسْتُ أَمَامَ الأُسْتَاذِ

Contoh lafadz dhorof makan, yaitu:

a. أَمَامَ di depan.

b. خَلْفَ di belakang.

c. فَوْقَ di atas.

d. تَحْتَ di bawah.

e. عِنْدَ tempat yang dekat (disekitar).

f. مَعَ bersamaan.

g. إِزَاءَ di arah lurus.

h. حِذَاءَ di sekitar.

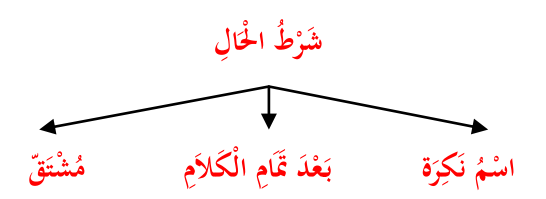
i. تِلْقَاءَ di arah lurus.

j. هُنَا isim isyaroh yang bermakna tempat yang jauh (di sana).

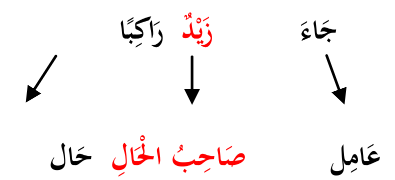
k. ثَمَّ isim isyaroh yang bermakna tempat yang jauh (di sana).

***

SYARAT HAL



Hal adalah isim yang dibaca nashab yang menerangkan kesamaran beberapa tingkah. Contoh:



Lafadz (رَاكِباً) dibaca nashab sebab menjadi hal yang untuk menjelaskan keadaannya Zaid.

Syarat-syarat hal:

a. Harus berupa isim nakirah
b. Harus jatuh setelah sempurnanya kalam.
c. Musytaq.

Sedangkan Shohibul Hal harus terbentuk dari isim ma'rifat. Dan jika kejadian dari isim nakiroh ini diperbolehkan bila ada musawwigh (perkara yang memperbolehkan shohibul hal terbuat dari isim nakiroh), di antaranya :

1. Ditakhsis dengan sifat.
   Contoh: جَاءَ رَجُلٌ صَالِحٌ مَاشِيًا
2. Diidhofahkan.
   Contoh: جَاءَ غُلاَمُ بَكْرٍ رَاكِبًا
3. Shohibul hal didahului oleh hal (Hal di depan, Shohibul belakang)
   Contoh: فِيْ الدَّارِ جَالِسًا رَجُلٌ

TAMYIZ

Tamyiz adalah isim yang dibaca nashab yang menjelaskan Dzat atau Nisbat yang masih samar.

Tamyiz itu dibagi menjadi 2 (dua), yaitu:

1. **Tamyiz dzat** (tamyiz mufrod)

   Yaitu tamyiz yang menerangkan samarnya dzat.

   Tamyiz dzat dibagi menjadi 4 (empat), yaitu:

   a. Adad (bilangan)

   Contoh: اشْتَرَيْتُ عِشْرِيْنَ غُلاَمًا

   b. Miqdar (kira-kira)

   Adakalanya:

   - Berupa takaran. Contoh: اشْتَرَيْت قَفِيْزًا بُرًّا
   - Berupa timbangan. Contoh: اشْتَرَيْتُ مَنًّا سَمْنًا
   - Berupa ukuran. Contoh: اشْتَرَيْتُ شِبْرًا أَرْضًا

   c. Syibh Miqdar

   Contoh: مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا

   d. Cabang dari tamyiz

   Contoh: هَذَا خَاتَمٌ حَدِيْدٍ

Adapun yang menashabkan Tamyiz dzat adalah dzat yang samar, yakni berupa adad, maqadir, dan lain-lain.

2. **Tamyiz Nisbat** (tamyiz jumlah)

   Yaitu tamyiz yang menjelaskan samarnya nisbat.

   Tamyiz Nisbat itu dibagi menjadi 2 (dua), yaitu:

   a. Tamyiz Muhawwal

      Yaitu tamyiz yang asalnya perpindahan dari perkara lain.

      Tamyiz muhawwal dibagi 3 (tiga):

      - Muhawwal anil Fa'il (perpindahan dari fa'il)

        Contoh:

        طَابَ نَفْسُ مُحَمَّدٍ ← طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا

        تَصَبَّبَ عَرَقُ زَيْدٍ ← تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا

      - Muhawwal anil Maf'ul bih (perpindahan dari Maf'ul bih)

        Contoh:

        وَفَجَّرْنَا الأَرْضَ عُيُوْنًا ← وَفَجَّرْنَا عُيُوْنَ الأَرْضِ

      - Muhawwal anil Mubtada' (perpindahan dari Mubtada')

        Contoh:

        زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا ← أَبُو زَيْدٍ أَكْرَمُ مِنْكَ

   b. Tamyiz bukan Muhawwal

      Yaitu pertama kali sudah menjadi Tamyiz, bukan pindahan dari yang lain.

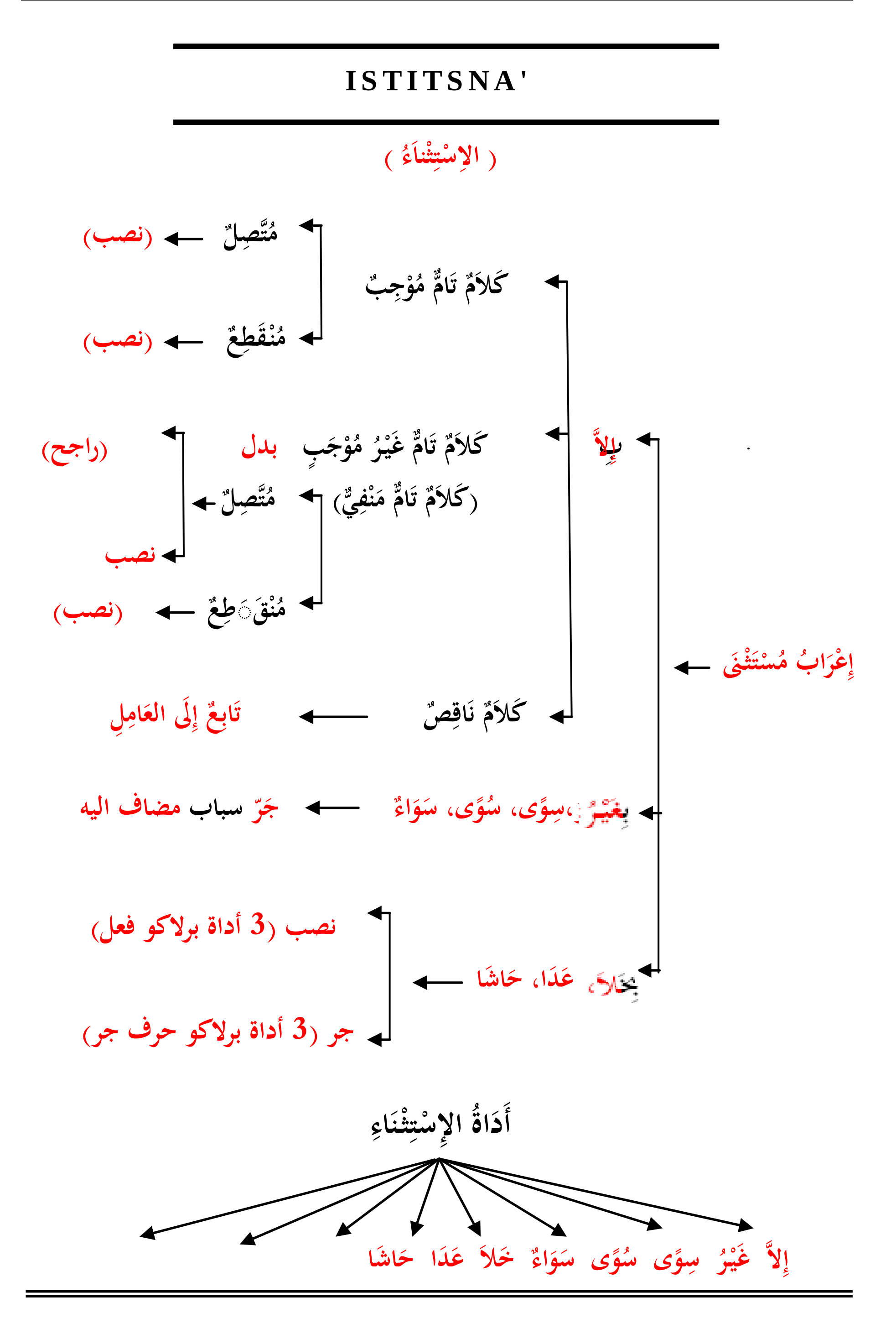
      Contoh: امْتَلأَ الْحَوْضُ مَاءً

      Adapun yang menashabkan Tamyiz Nisbat adalah Fi'il atau Syibih Fi'il.

      Hukum-Hukum Tamyiz:

      1. Dibaca Nashab
      2. Berupa Isim Nakiroh
      3. Jatuh setelah sempurnanya kalam.

ISTITSNA'



الإِسْتِثْنَاءُ adalah mengecualikan sesuatu dengan alat (إِلاَّ) atau salah satu temannya.

Contoh:

قَامَ الْقَوْمُ إِلاَّ زَيْدًا

1 2 3

(1) مُسْتَثْنَى مِنْهُ Tempat pengecualian

(2) أَدَاةُ الإِسْتِثْنَاءِ Alat pengecualian

(3) مُسْتَثْنَى Lafad yang dikecualikan

قَامَ الْقَوْمُ إِلاَّ زَيْدًا

مُسْتَثْنَى مِنْهُ ← الْقَوْمُ ، أَدَاةُ الإِسْتِثْنَاءِ ← إِلاَّ ، مُسْتَثْنَى ← زَيْدًا

Alat Istitsna' ada 8 (إِلاَّ، غَيْرُ، سِوًى، سُوًى، سَوَاءٌ، خَلاَ، عَدَا، حَاشَا)

كَلاَمٌ تَامٌ : Kalimat yang menyebutkan mustatsna dan mustatsna minhu.

كَلاَمٌ نَاقِصٌ / مُفَرَّغٌ : Kalimat yang hanya menyebutkan mustatsna saja.

كَلاَمٌ مُوْجَبٌ : Kalimat yang tidak didahului nafi dan istifham.

كَلاَمٌ مَنْفِيّ : Kalimat yang didahului nafi dan istifham.

كَلاَمٌ مُتَّصِلٌ : Kalimat yang antara mustatsna dan mustatsna minhu sejenis.

كَلاَمٌ مُنْقَطِعٌ : Kalimat yang antara mustatsna dan mustatsna minhu tidak sejenis.

I. MUSTATSNA, (lafadz yang dikecualikan) dengan (إِلاَّ) itu ada 3 (tiga), yaitu:

a. Wajib dibaca nashab

Yaitu jika jatuh setelah kalam tam mujab (Mustatsna muttashil / munqoti').

Contoh:

مُسْتَثْنَى مُتَّصِلٌ قَامَ الْقَوْمُ إِلاَّ زَيْدًا

مُسْتَثْنَى مُنْقَطِعٌ قَامَ الْقَوْمُ إِلاَّ حِمَارًا

b. Boleh dibaca rafa' (jadi badal) atau dibaca nashab (sebagai mustatsna)

Yaitu jika jatuh setelah kalam tam ghoiru mujab (kalam tam manfi).

Diperbolehkan 2 (dua) wajah jika kejadian dari mustatsna muttashil. Contoh:

مَا قَامَ القَوْمُ إِلاَّ زَيْدٌ / إِلاَّ زَيْدًا

Lafadz (إِلاَّ زَيْدٌ) dibaca rafa' sebagai badal (unggul), dan lafadz (إِلاَّ زَيْدًا) dibaca nashab sebagai mustatsna.

Jika terbentuk dari mustatsna munqoti', maka dibaca nashab.

Contoh : مَا قَامَ القَوْمُ إِلاَّ حِمَارًا

c. Dii'robi sesuai tuntutan Amil yang masuk

Yaitu jika jatuh setelah kalam naqish.

1. Dibaca rafa', jika lafadz sebelum (إِلاَّ) merupakan Amil yang merafa'kan.

Contoh:

مَا قَامَ إِلاَّزَيْدٌ

Lafadz sebelum (إِلاَّ) yaitu (قَامَ), menuntut lafadz setelahnya dibaca rafa' untuk dijadikan fa'il.

2. Dibaca nashab, jika lafadz sebelum (إِلاَّ) merupakan Amil yang menashabkan.

Contoh:

مَا رَأَيْتُ إِلاَّ زَيْدًا

Lafad sebelum (إلاَّ) yaitu (رَأَيْتُ), menuntut lafadz setelahnya dibaca nashab untuk dijadikan maf'ul bih.

3. Dibaca jer, jika lafadz sebelum (إلاَّ) merupakan Amil yang mengejerkan.

Contoh : مَا مَرَرْتُ إلاَّ بِزَيْدٍ

Lafadz sebelum (إلاَّ) yaitu (مَرَرْتُ), menuntut lafadz setelahnya untuk dibaca jer.

II. MUSTATSNA, dengan menggunakan alat (غَيْرُ، سِوًى، سُوًى، سَوَاءٌ) harus dibaca jer, sebab diidlofahkan (menjadi Mudlof ilaih).

Sedang hukum i'robnya empat alat istitsna tersebut, sama dengan i'robnya Mustatsna dengan menggunakan (إلاَّ) yaitu ada 3 (tiga):

a. Wajib dibaca nashab

Jika jatuh setelah kalam tam mujab (Mustatsna muttashil /munqoti').

Contoh:

قَامَ القَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ قَامَ القَوْمُ غَيْرَ حِمَارٍ

قَامَ القَوْمُ سِوَى زَيْدٍ قَامَ القَوْمُ سِوَى حِمَارٍ

قَامَ القَوْمُ سَواءُ زَيْدٍ قَامَ القَوْمُ سَواءُ حِمَارٍ

b. Boleh dibaca rafa' (sebagai badal) atau dibaca nashab (sebagai Hal), jika jatuh setelah kalam tam manfi. Contoh:

مَا قَامَ القَوْمُ غَيْرُ / غَيْرَ زَيْدٍ

c. Dii'robi sesuai tuntutan Amil yang masuk, jika jatuh setelah kalam naqish. Contoh:

مَا رَأَيْتُ غَيْرَ زَيْدٍ مَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ مَا قَامَ غَيْرُ زَيْدٍ

III. MUSTATSNA, dengan menggunakan alat (خَلاَ، عَدَا، حَاشَا), itu ada 2 (dua), yaitu:

a. Dibaca nashab

Hal ini jika ketiga lafadz tersebut berlaku sebagai fi'il Madli.

Contoh قَامَ القَوْمُ خَلاَ زَيْداً / عَدَا زَيْداً / حَاشَا زَيْداً

b. Dibaca Jer

Hal ini jika ketiga lafadz tersebut berlaku sebagai huruf jer.

Contoh: قَامَ الْقَوْمُ خَلاَ زَيْدٍ / عَدَا زَيْدٍ / حَاشَا زَيْدٍ

HUKUM لاَ

لاَ الَّتِيْ لِنَفْيِ الْجِنْسِ

إِعْمَالٌ	إِلْغَاءٌ	جَازَ إِعْمَالٌ وَإِلْغَاءٌ
لاَ رَجُلَ فِيْ الدَّارِ	لاَ فِيْ الدَّارِ رَجُلٌ وَلاَ امْرَأَةٌ	لاَ رَجُلَ فِيْ الدَّارِ وَلاَ امْرَأَةَ لاَ رَجُلٌ فِيْ الدَّارِ وَلاَ امْرَأَةٌ

لاَ الَّتِيْ لِنَفْيِ الْجِنْسِ adalah (لاَ) yang menafikan pada semua jenis dengan cara menghabiskan.

Adapun لاَ الَّتِيْ لِنَفْيِ الْجِنْسِ memiliki fungsi seperti إِنَّ (menashabkan isim dan merafa'kan khobar)

Contoh:

لاَ	رَجُلَ	فِيْ الدَّارِ
	↓	↓
	اسْمُ لاَ	خَبَرُ لاَ

Adapun hukum لاَ اَلَّتِيْ لِنَفْيِ الْجِنْسِ itu dibagi 3 (tiga):

1. إِعْمَالْ (dapat berfungsi), jika memenuhi 4 (empat) syarat:

   a. Isim dan Khobarnya harus berupa isim Nakiroh.

   Contoh: لاَ رَجُلَ حَاضِرٌ

   Dan jika tidak terpenuhi, maka (لاَ) tidak berfungsi.

   Contoh:

   لاَ زَيْدٌ حَاضِرٌ

   b. (لاَ) harus bertemu langsung dengan Isim-nya (Ma'mul-nya).

   Contoh: لاَ رَجُلَ فِي الدَّارِ

   c. Isim-nya harus mendahului pada Khobar-nya, jika tidak terpenuhi, maka (لاَ) tidak berfungsi.

   Contoh: لاَ فِي الدَّارِ رَجُلٌ

   d. (لاَ) tidak bersamaan huruf jer, jika bersamaan huruf jer maka (لاَ) tidak berfungsi.

   Contoh : جِئْتُ بِلاَ زَادٍ

2. اِلْغَاءْ (tidak berfungsi)

   Yaitu ketika (لاَ) tidak bertemu langsung/terpisah dari Isim-nya. Maka dalam hal ini, isimnya harus dibaca rafa' dan wajib mengulangi (لاَ).

   Contoh: لاَ فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلاَ امْرَأَةٌ

3. إِعْمَالٌ وَإِلْغَاءٌ (boleh berfungsi atau tidak berfungsi)

Yaitu ketika (لاَ) bertemu langsung dengan Isim-nya dan (لاَ) diulang-ulang. Dalam hal ini, boleh mengfungsikan (لاَ) seperti fungsinya إِنَّ atau tidak mengfungsikannya.

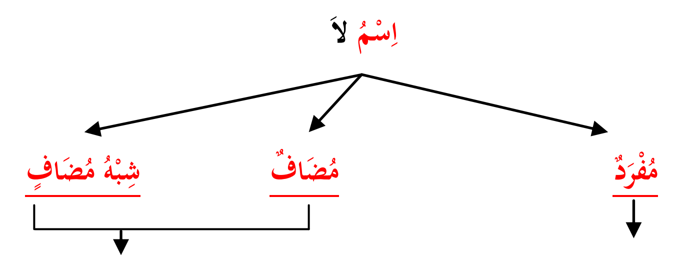
Contoh:

لاَ رَجُلَ فِي الدَّارِ وَلاَ امْرَأَةَ	(لاَ) Berfungsi
لاَ رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلاَ امْرَأَةٌ	(لاَ) Tidak berfungsi





ISIMNYA لاَ



مَا يُنْصَبُ بِهِ فِيْ حَالِ الإِعْرَابِ نصب

(dibaca nashab) (mabni sesuai keadaan i'rob Nashab-nya)

Dalam pembahasan isim-nya (لاَ), di sini ada 3 (tiga) macam bentuk:

1. Mufrod

Jika isimnya (لاَ) berupa mufrod (tidak berupa Mudlof dan Syibh Mudlof), maka dimabnikan menurut tingkah I'rob Nashabnya.

1. Mabni Fathah, bila isim-nya (لاَ) berupa Isim Mufrod dan Jama' Taksir.

   Contoh:

Isim Mufrod	لاَ رَجُلَ حَاضِرٌ
Jama' Taksir	لاَ رِجَالَ حَاضِرُوْنَ

2. Mabni atas Ya', bila berupa Isim Tatsniyah dan Jama' Mudzakkar Salim.

   Contoh:

   لاَ رَجُلَيْنِ فِيْ الدَّارِ → Isim Tatsniyah

   لاَ قَائِمِيْنَ فِيْ السُّوْقِ → Jama' Mudzakkar salim

3. Mabni Kasroh, bila berupa Jama' Muannats salim.

   Contoh: لاَ مُسْلِمَاتِ حَاضِرَاتٌ

2. Mudlof (susunan Mudlof dan Mudlof ilaih)

Jika Isim-nya (لاَ) berupa Mudlof, maka hukumnya Mu'rob dan dibaca Nashab.

Contoh: لاَ صَاحِبَ عِلْمٍ مَمْقُوْتٌ

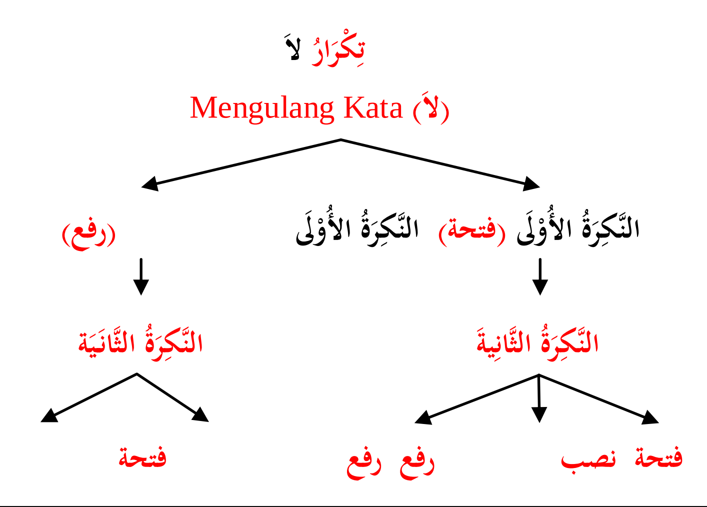
3. Syibh Mudlof

Jika Isim-nya (لاَ) berupa Syibh Mudlof (lafad yang berhubungan dengan lafad lain untuk menyempurnakan maknanya lafad yang diserupakan dengan Mudlof), maka hukumnya Mu'rob dan dibaca Nashab.

Contoh: لاَ طَالِعاً جَبَلاً حَاضِرٌ

***

PENGULANGAN لاَ



Apabila (لاَ) diulang-ulang, maka pada nakiroh yang awal terdapat 2 (dua) wajah:

1. Fathah

Jika yang pertama dibaca fathah, maka yang kedua memiliki 3 (tiga) wajah:

a. Dibaca fathah.
   Contoh: لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّةَ → لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّةَ مَوْجُوْدَانِ

b. Dibaca nashab.
   Contoh :لاحولَ وَلاَ قُوَّةً

c. Dibaca rafa'.
   Contoh: لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّةٌ

2. Rafa'

Jika yang pertama dibaca rafa', maka yang kedua memiliki 2 (dua) wajah:

a. Dibaca rafa'.

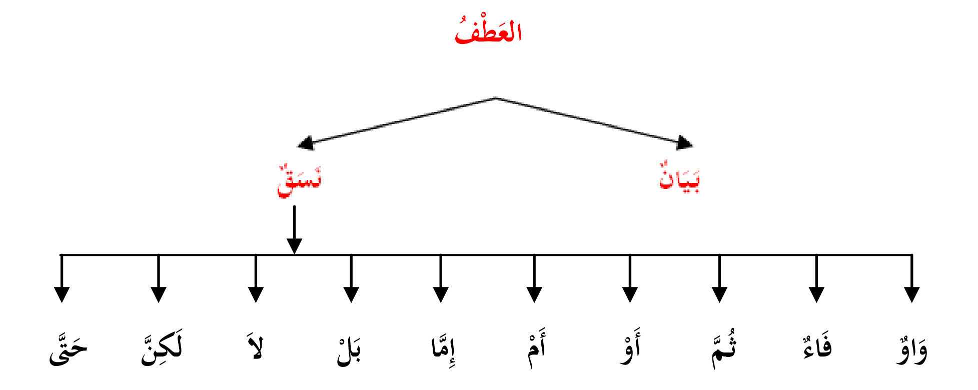
Contoh : لاَ حَوْلٌ وَلاَ قُوَّةٌ

b. Dibaca fathah.

Contoh: لاَ حَوْلٌ وَلاَ قُوَّةَ

* * *

ATHAF



Athaf itu dibagi menjadi 2 (dua), yaitu:

1. Athaf Bayan

Yaitu lafadz yang mengikuti pada ma'thuf alaih-nya yang menyerupai sifat / Na'at di dalam menjelaskan ma'thuf alaihnya jika berupa isim ma'rifat, dan men-*tahshish* pada ma'thuf alaih-nya jika berupa isim nakiroh.

Contoh: أَقْسَمَ بِاللهِ أَبُوْحَفْصٍ عُمَرُ

Lafadz (عُمَرُ) disebut athaf bayan karena untuk menjelaskan pada lafadz yang pertama (ma'thuf alaih), yaitu (أَبُوحَفْصٍ).

2. Athaf Nasaq

Yaitu lafadz yang mengikuti pada ma'thuf alaihnya yang antara lafadz (ma'thuf) dan ma'thuf alaih-nya terdapat salah satu dari huruf athaf yang jumlahnya ada sepuluh.

Contoh: جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرٌو

زَيْدٌ : Ma'thuf alaih (lafadz yang diathafi)

وَاوٌ : Huruf athaf

عَمْرٌو : Ma'thuf (lafadz yang diathafkan)

Huruf athaf itu ada 10 (sepuluh):

1. وَاوٌ (Mutlaqul jam'i)

   Artinya mutlaqnya berkumpulnya ma'thuf dan ma'thuf alaih.

   Contoh: جَاءَ زَيْدٌ وَ عَمْرٌو

2. فَاءٌ (Tartib dan Ta'qib)

   Artinya antara kumpulnya ma'thuf dan ma'thuf alaih tidak dipisah oleh waktu yang lama menurut 'urf.

   Contoh: جَاءَ زَيْدٌ فَعَمْرٌو

3. ثُمَّ (Tartib dan Tarokhi)

   Artinya antara kumpulnya ma'thuf dan ma'thuf alaih dipisah oleh waktu yang lama.

   Contoh : جَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمْرٌو

4. أَوْ

   a. Tahyir / Ibahah, bila jatuh setelah kalam thalab.

      Contoh Tahyir (memilih):

      تَزَوَّجْ زَيْنَبُ أَوْ أُخْتُهَا

Contoh Ibahah (boleh memilih di antara dua perkara atau mengumpulkan keduanya):

جَالِسِ العُلَمَاءُ أَوْ الزُّهَادُ

b. Syak / Ibham, bila jatuh setelah kalam khobar

5. أَمْ (li thalabi Ta'yin) artinya mencari kepastian.

Contoh: أَ زَيْدٌ عِنْدَ كَ أَمْ عَمْرٌو

6. وَ إِمَّا memiliki beberapa faidah:

a. Tahyir (memilih di antara dua perkara)

* * *

NA'AT

النَّعْتُ

حَقِيْقِيّ — سَبَبِيّ

Na'at adalah lafadz yang ikut pada man'ut-nya (lafadz yang disifati) di dalam i'robnya (rafa', nashab, jer), mudzakkar, mu'annats-nya, mufrod, tatsniyah, jama'nya, serta ma'rifat dan nakiroh-nya.

Contoh: جَاءَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ

زَيْدٌ : man'ut (lafadz yang disifati)

العَاقِلُ : na'at /sifat-nya Zaid

Na'at itu dibagi menjadi 2 (dua) macam:

1. **Na'at Haqiqi**

   Adalah Na'at yang merafa'kan pada isim dlomir mustatir.

   Na'at Haqiqi ikut pada man'ut-nya di dalam

   4 (empat) dari 10 (sepuluh) perkara, yaitu:

   a. I'rob (rafa', nashab, dan jer).
   b. Mufrod, tatsniyah, jama'.
   c. Mudzakkar dan mu'annats
   d. Nakiroh dan ma'rifat.

نَعْتٌ حَقِيْقِيّ (4 dari 10)

1– رفع . نصب . جر

2– مفرد . تثنية . جمع

3– مذكر . مؤنث

4– معرفة . نكرة

Contoh:

جَائَتْ هِنْدٌ الْعَاقِلَةُ	جَاءَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ
رَأَيْتُ هِنْداً الْعَاقِلَةَ	رَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ
مَرَرْتُ بِهِنْدٍ الْعَاقِلَةِ	مَرَرْتُ بِزَيْدٍ الْعَاقِلِ
مَرَرْتُ بِالْهِنْدَانِ الْعَاقِلَتَانِ	جَاءَ الزَّيْدَانِ الْعَاقِلاَنِ
رَأَيْتُ هِنْدَاتٍ الْعَاقِلاَتِ	رَأَيْتُ الزَّيْدِيْنَ الْعَاقِلِيْنَ

2. Na'at Sababy

Adalah na'at yang merafa'kan Isim dhohir.

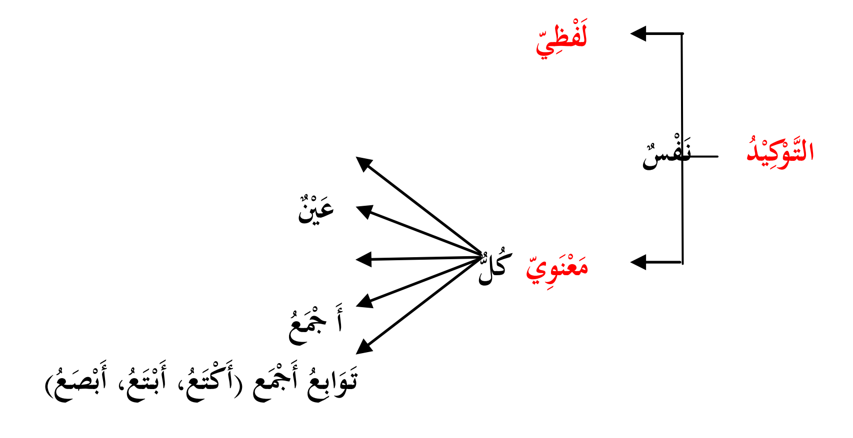
Na'at Sababy ikut pada man'utnya di dalam 2 (dua) dari 5 (lima) perkara, yaitu:

1. **I'rob** (rafa', nashab, jer).
2. **Nakiroh** dan **ma'rifat.**

Contoh:



TAUKID



Taukid itu dibagi menjadi 2 (dua), yaitu:

1. Taukid Lafdzi

Yaitu mengulangi lafadz dengan lafadznya sendiri.

Taukid lafdzi bisa bertempat pada kalimah isim, fi'il dan huruf.

a. Dalam kalimat isim

Contoh:

اَخَاكَ اَخَاكَ إِنَّ مَنْ لاَ اَخَ لَهُ # كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَا بِغَيْرِ سِلاَحٍ

(Ingatlah saudaramu, saudaramu, karena sesungguhnya orang yang tidak punya saudara seperti orang yang perang tanpa membawa senjata).

Lafadz (أَخَاكَ) yang awal disebut Muakkad (lafadz yang ditaukidi).
Lafadz (أَخَاكَ) yang kedua disebut taukid lafdzi (mengulang lafadz yang awal).

b. Dalam kalimat fi'il.

Contoh : قَامَ قَامَ زَيْدٌ

c. Dalam kalimat huruf.

Contoh: لاَ لاَ أَفْعَلُ

2. Taukid Maknawi

Yaitu lafadz yang ikut pada muakkad-nya (lafadz yang ditaukidi) di dalam i'robnya (rafa', nashab, jer), dan ma'rifatnya muakkad.

Tujuannya adalah untuk menghilangkan berbagai macam kemungkinan.

Contoh yang ikut dalam rafa' dan ma'rifat:

جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ

Jika diucapkan (جَاءَ زَيْدٌ) maka kalam ini masih timbul berbagai kemungkinan bahwa yang datang itu suratnya zaid atau utusannya, dan ketika diucapkan (جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ) maka kemungkinan itu menjadi hilang.

Contoh yang ikut dalam nashab dan ma'rifat:

رَأَيْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ

Contoh yang ikut dalam jer dan ma'rifat:

مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِيْنَ

Lafadz - lafadz taukid maknawi:

1. نَفْسٌ (bermakna *dzat*)

   Contoh: جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ

2. عَيْنٌ (bermakna *dzat*).

   Contoh: جَاءَ زَيْدٌ عَيْنُهُ

3. كُلٌّ (bermakna *semua*).

   Contoh: جَاءَ القَوْمُ كُلُّهُ

4. أَجْمَعُ (bermakna *semua*)

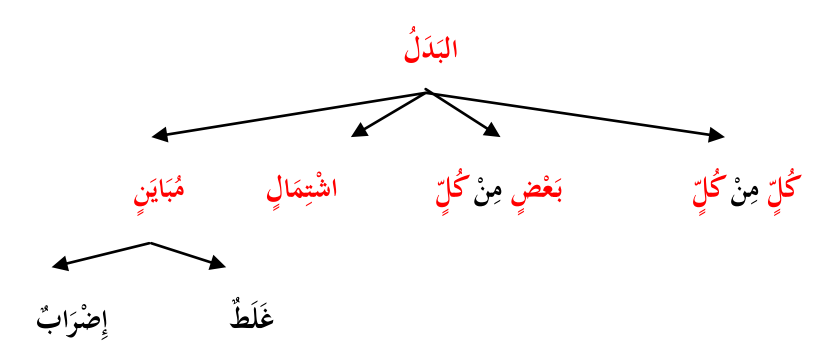
   Contoh: جَاءَ القَوْمُ أَجْمَعُ

5. تَوَابِعُ أَجْمَع lafadz-lafadz yang mengikuti pada lafadz (أَجْمَع) yaitu lafadz أبصع ،أبتع ،أَكْتَعُ, (maknanya sama dengan (أَجْمَعُ).

   Contoh: جَاءَ القَوْمُ أَجْمَعُوْنَ أَكْتَعُوْنَ أَبْتَعُوْنَ أَبْصَعُوْنَ

* * *

BADAL



Badal adalah lafadz yang ikut pada matbu'-nya (mubdal minhu), yang dituju dengan hukum dengan tanpa perantaraan huruf athaf.

Badal itu dibagi menjadi 4 (empat) macam, yaitu:

1. Badal **Kul** Min **Kul** (Syai' Min Syai')

   Yaitu badal termasuk jenisnya mubdal minhu.

   Contoh: جَاءَ زَيْدٌ أَخُوْكَ

2. Badal **Ba'dlu** Min **Kul**

   Yaitu badal sebagian (juz) dari mubdal minhu.

   Contoh: أَكَلْتُ الرَّغِيْفَ ثُلُثَهُ

3. Badal **Isytimal**

   Yaitu badal yang terkandung / tercakup dalam mubdal minhu

   Contoh: نَفَعَنِيْ زَيْدٌ عِلْمُهُ

4. Badal **Mubayin**

   Yaitu badal yang disebutkan untuk menghilangkan kesalahan lisan ketika menyebutkan mubdal minhu.

   Contoh: رَأَيْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ (Saya melihat zaid, bahkan kuda).

   Mutakallim pada awalnya mengucapkan lafadz رَأَيْتُ الفَرَسَ (Saya melihat kuda). Namun lisan salah megucapkan: رَأَيْتُ زَيْدًا (Saya melihat Zaid).

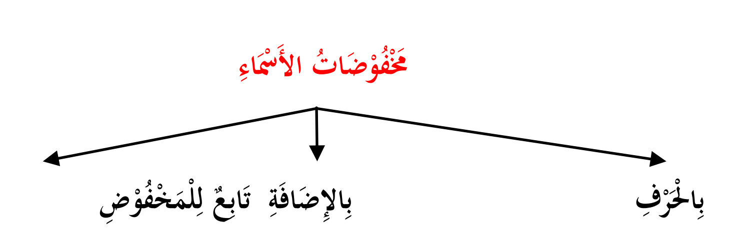
   Kemudian mutakallim membuat badal lafadz الفَرَسَ untuk mengganti lafadz Zaid.

- Apabila salahnya disengaja disebut: إِضْرَابٌ.
- Apabila salahnya tidak disengaja disebut: غَلَطٌ.

* * *

KALIMAT YANG DIBACA JER

مَجْرُوْرَاتٌ (جَرّ)



Isim-isim yang dibaca jer itu ada 3 (tiga) macam:

1. Jer dengan huruf.

Contoh: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ

Lafadz (زَيْدٍ) dibaca jer sebab kemasukan huruf jer (بَاءٌ).

2. **Jer** dengan **idlofah** (sebab jadi Mudlof ilaih).

Contoh: هَذَا غُلاَمُ زَيْدٍ

Lafadz (زَيْدٍ) dibaca jer sebab jadi mudlof ilaih.

3. Jer sebab ikut pada **lafadz yang majrur** (نَعْتٌ، تَوْكِيْدٌ، عَطْفٌ، بَدَلٌ).

نَعْتٌ: → Contoh مَرَرْتُ بِزَيْدٍ الْعَالِمِ

Lafadz (الْعَالِمِ) dibaca jer sebab jadi sifat dari lafadz (زَيْدٍ) yang dibaca jer.

تَوْكِيْدٌ → Contoh: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ نَفْسِه

Lafadz (نفسه) dibaca jer sebab jadi taukid dari lafadz (زَيْدٍ) yang dibaca jer.

عَطْفٌ → Contoh: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وعمرو

Lafadz (عَمْرٍو) dibaca jer sebab athaf pada lafadz (زَيْدٍ) yang dibaca jer.

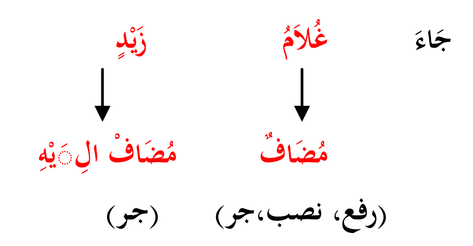
Contoh: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ أَخِيْكَ بَدَلٌ

Lafadz (أَخِيْكَ) dibaca jer sebab jadi badal dari lafad (زَيْدٍ) yang dibaca jer.

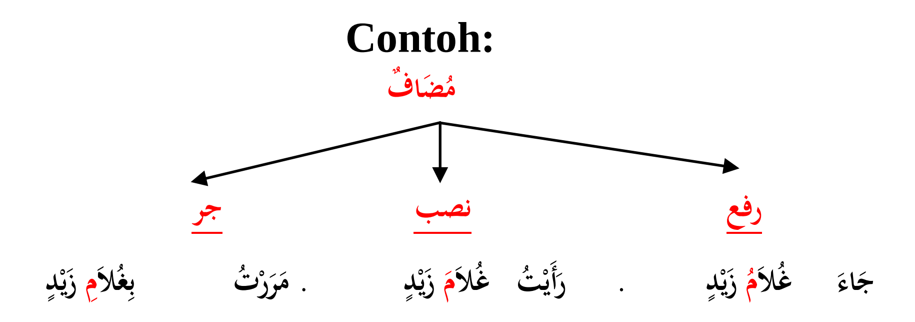
Idlofah: Menggabungkan dua kalimat isim dengan mengira-ngirakan huruf jer (di antara keduanya) dan kalimat yang kedua harus dibaca jer (disebut juga **kata majmuk**)

Bila مُضَافٌ pada مَعْرِفَةٌ maka menjadi مَعْرِفَةٌ.

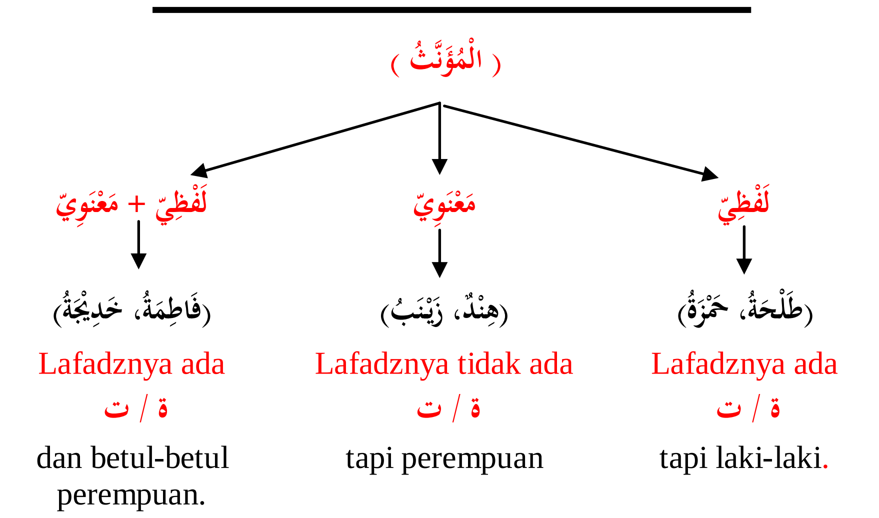
Bila مُضَافٌ pada نَكِرَةٌ maka menjadi خُصُوْصٌ / tidak مَعْرِفَةٌ.



Contoh:



MU'ANNATS

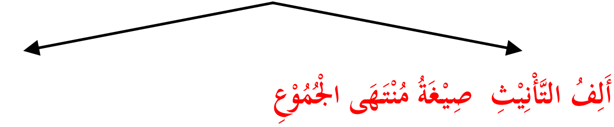


ISIM GHAIRU MUNSHARIF



عِلَّةٌ وَاحِدَةٌ يَقُوْمُ مَقَامَ العِلَّتَيْنِ

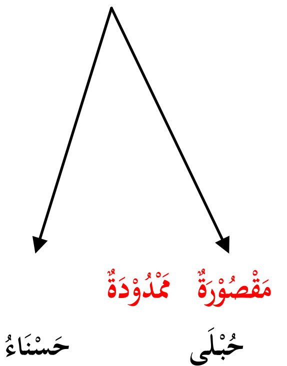
Satu alasan yang menempati dua alasan



أَلِفُ التَّأْنِيْثِ صِيْغَةُ مُنْتَهَى الجُمُوْعِ

(Setelah ألف ada 2 huruf hidup semua: دَرَاهِمَ)

(Setelah ألف ada 3 huruf yg tengah mati: دَنَانِيْرَ)

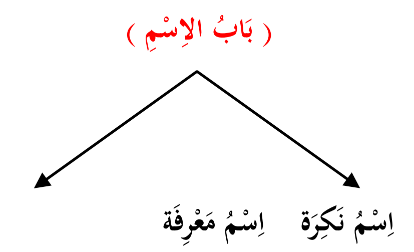


مَقْصُوْرَةٌ مَمْدُوْدَةٌ

حُبْلَى حَسْنَاءُ

* * *

BAB ISIM



إِسْمُ نَكِرَة adalah اسم yang menunjukkan arti umum **(tidak jelas)**.

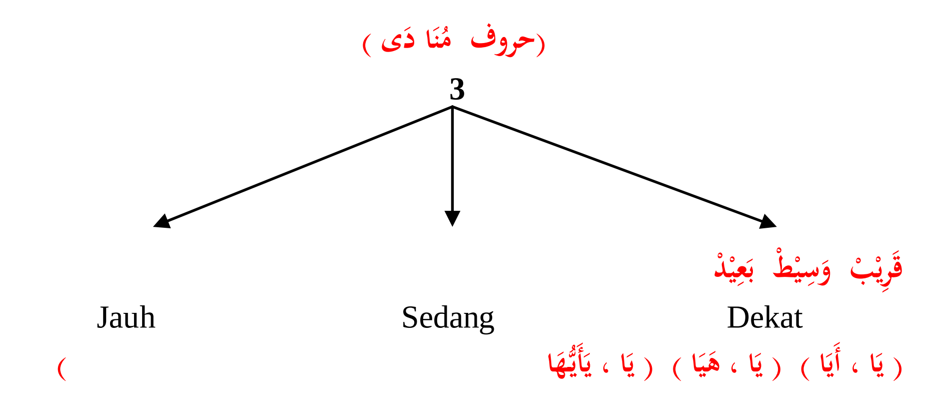
إِسْمُ مَعْرِفَة adalah اسم yang menunjukkan arti khusus **(jelas)**.

إِسْمُ مَعْرِفَة :

Keterangan		إِسْمُ مَعْرِفَة
Keterangan di atas	←	1. إِسْمُ ضَمِيْرٌ
Nama Orang / Nama Kota	←	2. إِسْمُ عَلَم
Kata Petunjuk	←	3. إِسْمُ إِشَارَة
Kata Sambung	←	4. إِسْمُ مَوْصُوْل
Isim yang dimasuki ال	←	5. الْمُحَلَّى بِالْ
Isim yang disambung dengan salah satu kalimat di atas (Kata Majmuk)	←	6. الْمُضَافُ إِلَى إِحْدَاهَا
Memanggil orang yang dikehendaki	←	7. الْمُنَادَى المَقْصُوْدُ بِالنِّدَاءِ

* * *

KATA MEMANGGIL



(مُنَا دَى)

5	4	3	2	1
شِبْه مُضَاف	مُضَافْ	نَكِرَةْ غَيْرُمَقْصُوْدَةْ	نَكِرَةْ مَقْصُوْدَةْ	مُفْرَدْ عَلَم
يَا طَالِعاً جَبَلاً	يَا عَبْدَاللهِ	يَا رَجُلاً خُذْ بِيَدِيْ	يَا رَجُلُ	يَا زَيْدُ

يَا زَيْدُ → مَبْنِيّ ضَمَّة بِلاَ تَنْوِيْنْ

يَا رَجُلُ → مَبْنِيّ ضَمَّة بِلاَ تَنْوِيْنْ

→ مَا يُرْفَعَانِ بِهِ فِيْ حَالِ الإِعْرَابِ

(Mabni sesuai keadaan i'rob rafa'nya)

يَا رَجُلاً خُذْ بِيَدِيْ ، يَا عَبْدَاللهِ ، يَا طَالِعاً جَبَلاً → نصب

(dibaca Nashab)

Munada adalah memanggil seseorang untuk menghadap (kepada si pemanggil) dengan menggunakan huruf (يا) dan teman-temannya. *Munada* itu dibagi menjadi 5 (lima) macam:

1. *Mufrod 'Alam* adalah munada yang tidak berupa mudlof atau yang menyerupai mudlof.

   Jadi, bisa memasukkan isim tatsniyah dan jama'.

   Contoh:

   a. Mufrod: يَا زَيْدُ (Mabni Dlommah

   b. Tatsniyah: يَا زَيْدَانِ (Mabni atas Alif)

   c. Jama' Takshir: يَا زُيُوْدُ (Mabni Dlommah)

   d. Jama' Mudzakkar Salim: يَا زَيْدُوْنَ (Mabni atas Wawu)

2. *Nakiroh Maqshudah* adalah memanggil seseorang yang telah ditentukan.

   Contoh: يَا رَجُلُ ، يَا رَجُلَانِ ، يَا رِجَالُ ، يَا رَجُلُوْنَ

   Hukum *Munada Mufrod 'Alam* dan *Nakiroh Maqshudah* adalah mabni menurut tingkah i'rob rafa'nya tanpa ditanwin, sedangkan *mahal*-nya adalah nashab.

3. *Nakiroh Ghoiru Maqshudah* adalah memanggil seseorang yang tidak ditentukan.

   Contoh: يَا رَجُلاً خُذْ بِيَدِيْ (Hai laki-laki, peganglah tanganku)

4. *Mudlof* adalah Munada yang berupa susunan Mudlof dan Mudlof ilaih.

   Contoh: يَا عَبْدَ اللهِ ، يَا رَسُوْلَ اللهِ

5. *Syibh Mudlof* adalah munada yang berupa lafadz yang butuh pada lafadz lain, guna untuk menyempurnakan makna.

   Contoh: يَا طَالِعًا جَبَلاً (Hai orang yang mendaki gunung).

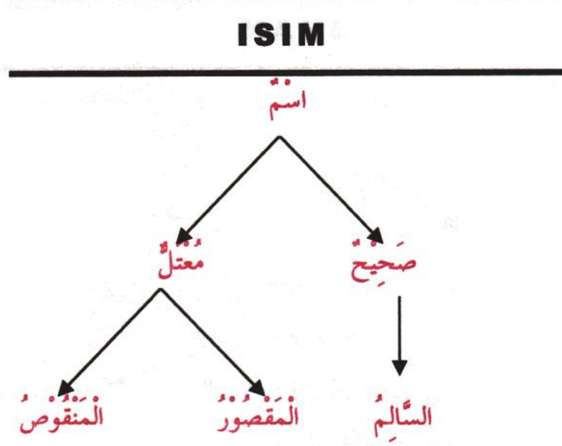
   Hukum Munada *Nakiroh Ghoiru Maqshudah, Mudlof dan Syibh Mudlof* adalah dibaca nashab, sebab huruf Nida' tersebut bermakna lafadz أَدْعُوْ. Sedangkan Munada diposisikan sebagai maf'ul bih

* * *

SUSUNAN FI'IL

فَعَلَ	فِعْلٌ مَاضِي	Sudah bekerja
يَفْعُلُ	فِعْلٌ مُضَارِع	Akan / sedang bekerja
فَعْلاً	مَصْدَرٌ غَيْرُ مِيْم	Betul-betul kerja
وَ مَفْعَلاً	مَصْدَرٌ مِيْم	Betul-betul kerja
فَهُوَ	اسْمُ ضَمِيْر	Kata ganti untuk yang tersimpan
فَا عِلٌ	اسْمُ فَاعِل	Orang yang bekerja
وَ ذَا كَ	اسْمُ إِشَارَة	Kata petunjuk
مَفْعُوْ لٌ	اسْمُ مَفْعُوْ ل	Orang yang dikerjai
افْعُلْ	فِعْلُ أَ مْر	Kata perintah
لاَ تَفْعُلْ	فِعْلُ نَهْي	Kata melarang
مَفْعَلٌ ٢	اسْمُ زَ مَا ن + اسْمُ مَكَا ن	Kata yang menunjukkan waktu dan tempat
مِفْعَلٌ	اسْمُ آ لَة	Kata yang menunjukkan alat bekerja

(يَاءٌ لاَزِمَةٌ) . Contoh: قَاضِى



Keterangan:

السَّالِمُ : Kata yang huruf akhirnya tidak berupa (أَلِفٌ لاَزِمَةٌ / (يَاءٌ لاَزِمَةٌ).

Contoh: بَكْرٌ

الْمَقْصُوْرُ : Kata yang huruf akhirnya berupa (أَلِفٌ لاَزِمَةٌ).

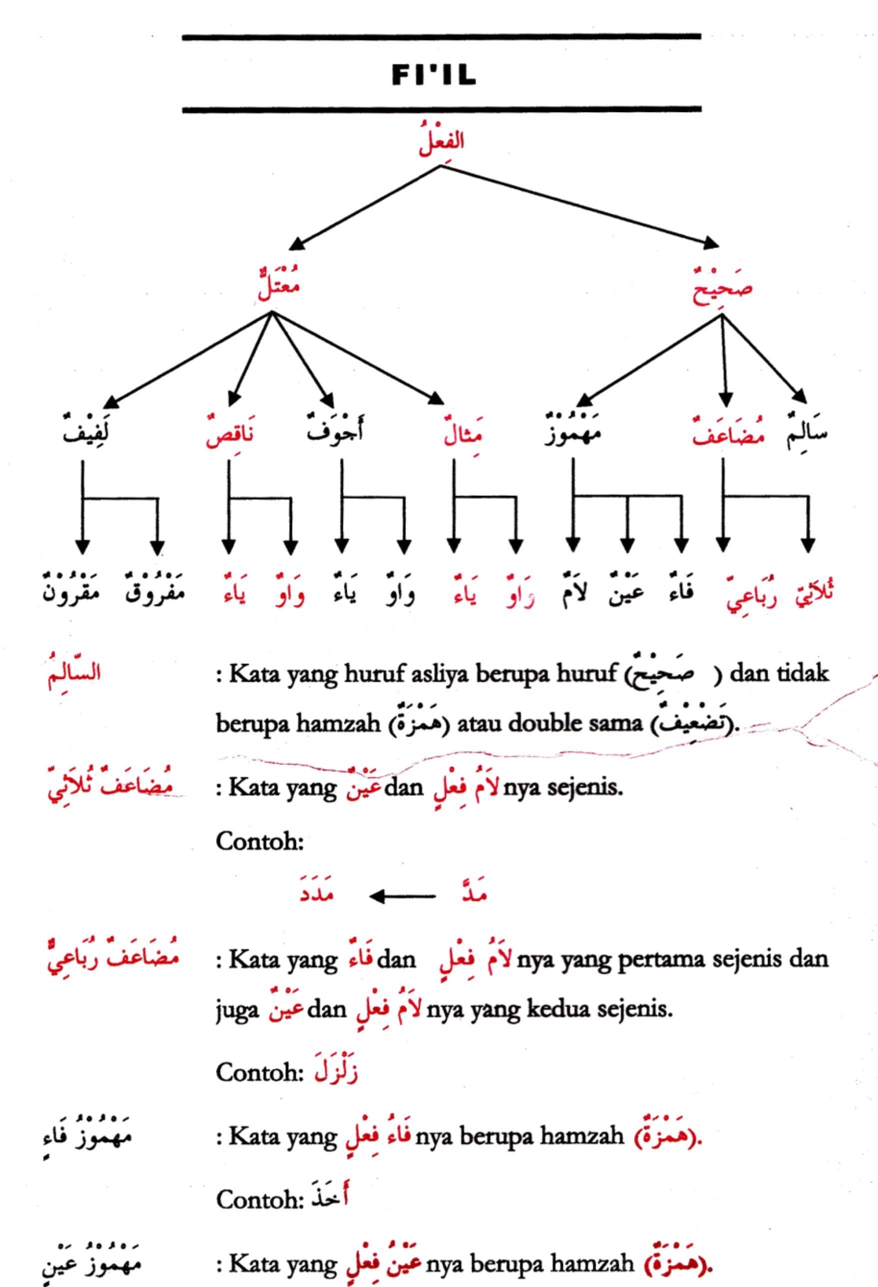
Contoh: مُصْطَفًى

الْمَنْقُوْصُ : Kata yang huruf akhirnya berupa (يَاءٌ لاَزِمَةٌ).

Contoh: قَاضِي

* * *

FI'IL



السَّالِمُ : Kata yang huruf asliya berupa huruf (صَحِيْحٌ) dan tidak berupa hamzah (هَمْزَةٌ) atau double sama (تَضْعِيْفٌ).

مُضَاعَفٌ ثُلاَثِيٌّ : Kata yang عَيْنٌ dan لاَمُ فِعْلٍ nya sejenis.

Contoh:

مَدَّ ⟵ مَدَدَ

مُضَاعَفٌ رُبَاعِيٌّ : Kata yang فَاءٌ dan لاَمُ فِعْلٍ nya yang pertama sejenis dan juga عَيْنٌ dan لاَمُ فِعْلٍ nya yang kedua sejenis.

Contoh: زَلْزَلَ

مَهْمُوزْ فَاءٍ : Kata yang فَاءُ فِعْلٍ nya berupa hamzah (هَمْزَةٌ).

Contoh: أَخَذَ

مَهْمُوزْ عَيْنٍ : Kata yang عَيْنُ فِعْلٍ nya berupa hamzah (هَمْزَةٌ).

Contoh: سَأَلَ

مَهْمُوزُ لَامٍ : Kata yang لَامُ فِعْلٍ nya berupa hamzah (هَمْزَةٌ).

Contoh: نَشَأَ

مِثَالٌ وَاوِيٌّ : Kata yang فَاءُ فِعْلٍ nya berupa (وَاوٌ).

Contoh: وَعَدَ

مِثَالٌ يَائِيٌّ : Kata yang فَاءُ فِعْلٍ nya berupa (يَاءٌ).

Contoh: يَسَرَ

أَجْوَفُ وَاوٍ : Kata yang عَيْنُ فِعْلٍ nya berupa (وَاوٌ).

Contoh:

صَانَ ← صَوَنَ

أَجْوَفُ يَائِيٌّ : Kata yang عَيْنُ فِعْلٍ nya berupa (يَاءٌ).

Contoh:

بَاعَ ← بَيَعَ

نَاقِصٌ وَاوِيٌّ : Kata yang لَامُ فِعْلٍ nya berupa (وَاوٌ).

Contoh:

غَزَا ← غَزَوَ

نَاقِصٌ يَائِيٌّ : Kata yang لَامُ فِعْلٍ nya berupa (يَاءٌ).

Contoh:

رَمَى ← رَمَيَ

لَفِيفٌ مَفْرُوْقٌ : Kata yang فَاءٌ dan لَامُ فِعْلٍ nya berupa (حَرْفُ العِلَّةِ).

Contoh:

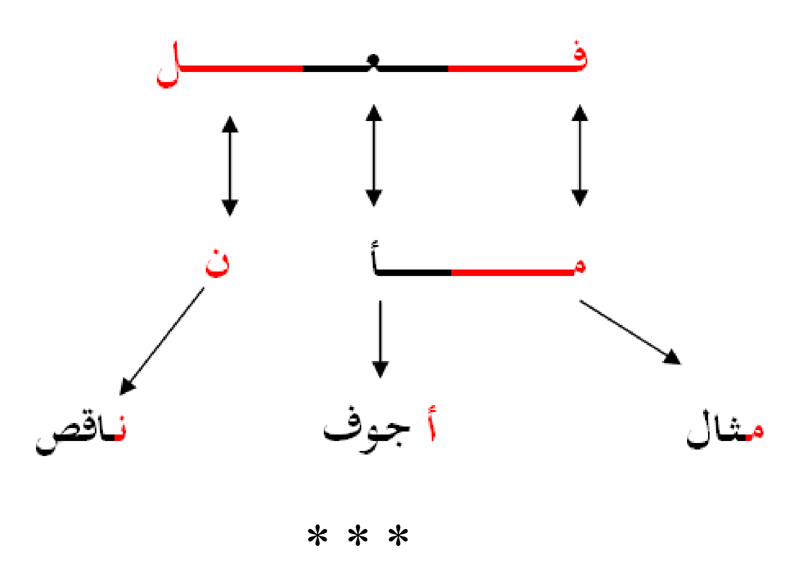
وَقَى ← وَقَيَ

لَفِيفٌ مَقْرُوْنٌ : Kata yang عَيْنٌ dan لَامُ فِعْلٍ nya berupa (حَرْفُ العِلَّةِ).

Contoh:

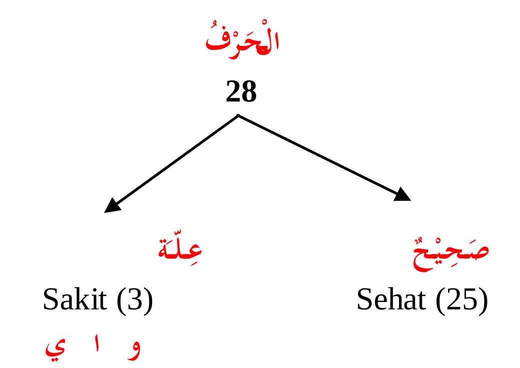
شَوَى ← شَوَيَ

GAMBARAN RINGKASAN BINA'



* * *

HURUF



KAIDAH-KAIDAH I'LAL

(القَاعِدَةُ الأُوْلَى)

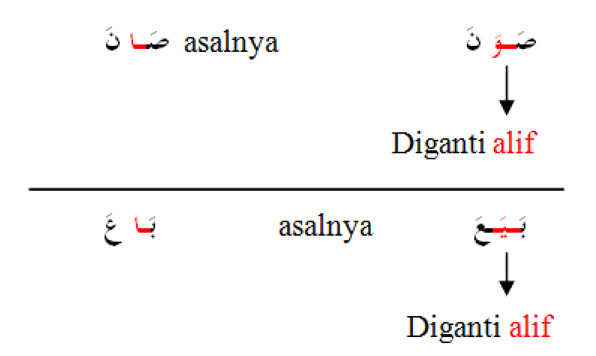
KAIDAH PERTAMA

Jika ada وَاوٌ atau يَاءٌ dalam keadaan hidup, jatuh setelah فتحة dalam satu kalimat, maka وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut harus diganti أَلِفٌ.

Contoh:

صَانَ asalnya صَوَنَ

بَاعَ asalnya بَيَعَ



* * *

(القَاعِدَةُ الثَّا نِيَةُ)

KAIDAH KE DUA

Jika ada وَاوٌ atau يَاءٌ dalam keadaan hidup, (bertempat pada عَيْنُ فِعْلٍ dari bina' ajwaf) dan sedangkan huruf sebelumnya berupa huruf صَحِيْحٌ yang mati, maka harakatnya وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut, dipindah ke huruf صَحِيْحٌ yang mati tersebut.

Contoh:

يَقُـوْ مُ asalnya يَقْوُ مُ

يَبِـيْعُ asalnya يَبْيِعُ

Dlommah dipindah ke depannya

يَقُـوْ مُ asalnya يَقْوُ مُ

يَبِـيْعُ asalnya يَبْيِعُ

Kasroh dipindah ke depannya

* * *

(القَاعِدَةُ الثَّالِثَةُ)

KAIDAH KETIGA

Jika ada وَاوٌ atau يَاءٌ jatuh setelah alif tambahan, maka وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut harus diganti hamzah, dengan syarat:

a. Bila berupa اسْمُ فَاعِلٍ harus jatuh setelah عَيْنُ فِعْلٍ.

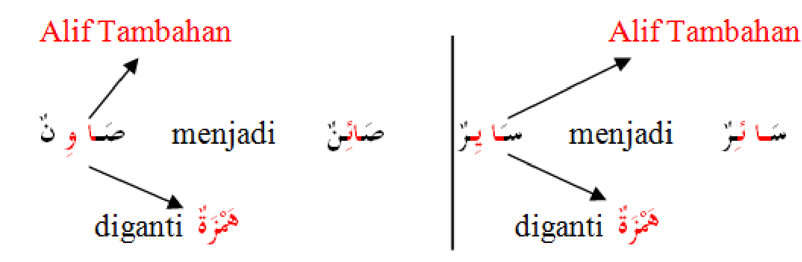
b. Bila berupa مَصْدَرٌ harus jatuh pada آخِرُ كَلِمَةٍ.

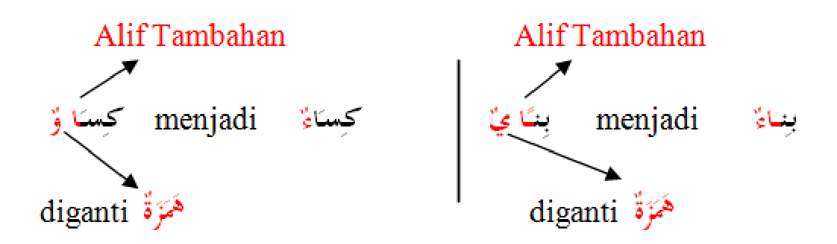
Contoh isim fa'il:

سَا ئِرٌ asalnya سَا يِرٌ
صَا ئِنٌ asalnya صَا وِ نٌ

Contoh masdar:

كِسَاءٌ asalnya كِسَا وٌ
بِنَا ءٌ asalnya بِنَا يٌ

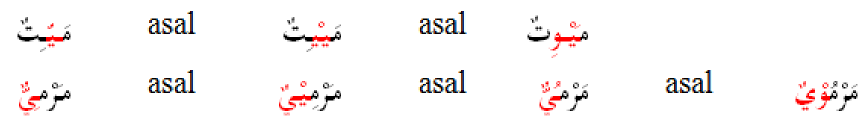




(القَاعِدَةُ الرَّابِعَةُ)
KAIDAH KE EMPAT

Jika ada وَاوٌ atau يَاءٌ kumpul dalam satu kalimat dan salah satunya dari وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut yang pertama mati, maka وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut harus diganti (يَاءٌ).

Contoh:





Yang awal mati

مَرْمُوْ يٌ menjadi مَرْمُيْيٌ menjadi مَرْمُيٌّ menjadi مَرْمِيٌّ

diganti ياء

* * *

(القَاعِدَةُ الخَامِسَةُ)

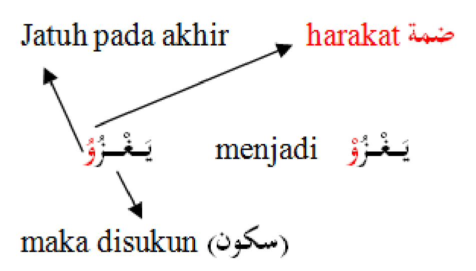
KAIDAH KE LIMA

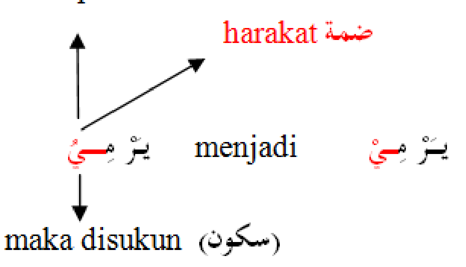
Jika ada وَاوٌ atau يَاءٌ jatuh pada akhir kalimat dan وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut berharakat ضمة, maka وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut harus diharakati سكون.

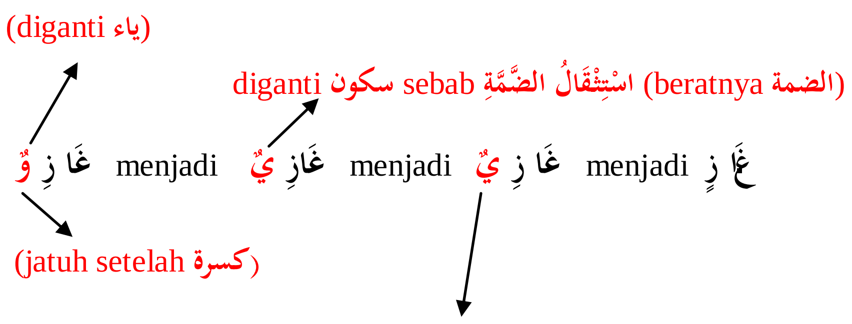
Contoh:

يَغْزُوْ asalnya يَغْزُوُ

يَرْمِيْ asalnya يَرْمِيُ







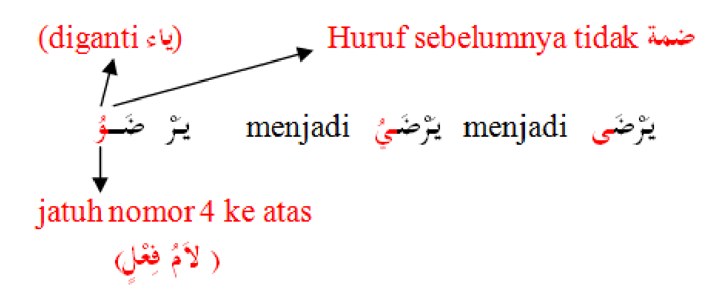
(القَاعِدَةُ السَّادِسَةُ)

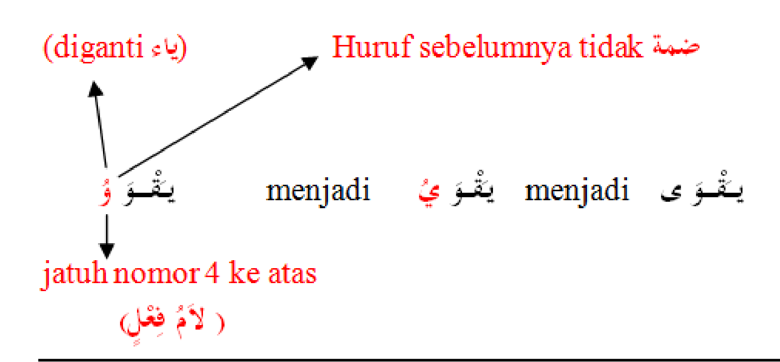
KAIDAH KE ENAM

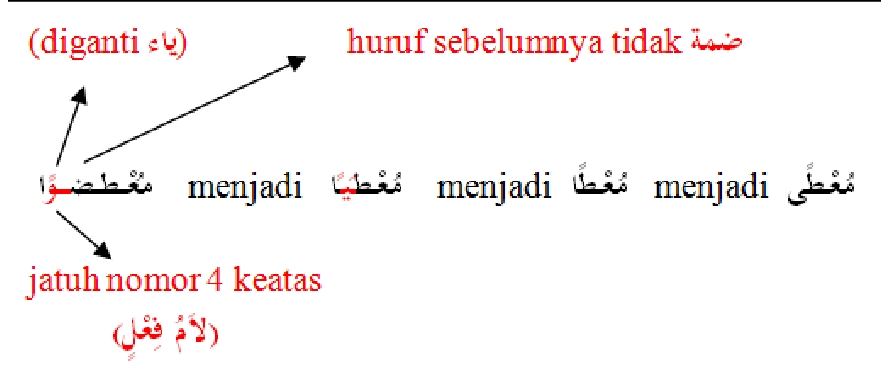
Jika ada وَاوٌ atau يَاءٌ jatuh pada nomor 4 ke atas dan juga jatuh pada akhir kalimat (لاَمُ فِعْلٍ) dan huruf sebelumnya tidak diharakati ضمة maka وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut harus diganti (يَاءٌ). Contoh:

يَرْضَى asalnya يَرْضَيُ asalnya يَرْضَوُ

يَقْوَى asalnya يَقْوَيُ asalnya يَقْوَوُ







(القَاعِدَةُ السَّابِعَةُ)

KAIDAH KE TUJUH

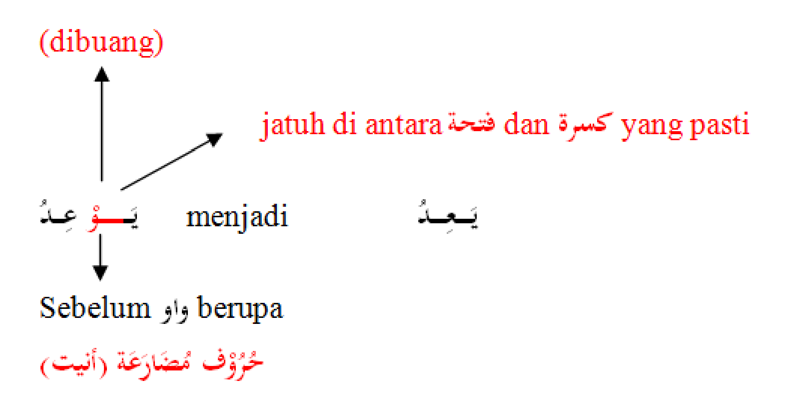
Jika ada وَاوٌ jatuh di antara فتحة dan كسرة dan sebelum وَاوٌ berupa huruf mudloro'ah maka وَاوٌ tersebut harus dibuang.

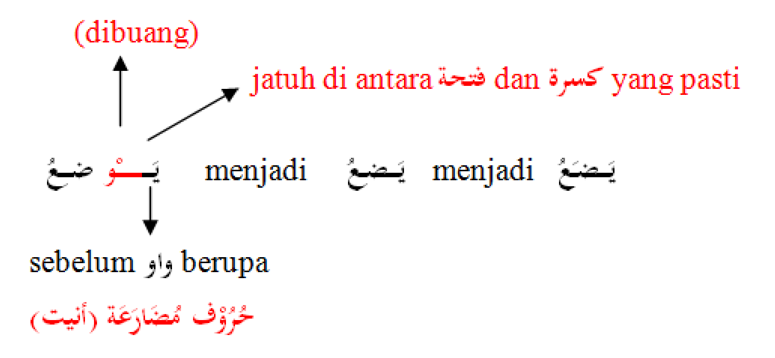
Contoh:

يَعِدُ asalnya يَوْعِدُ

يَضَعُ asalnya يَضِعُ asalnya يَوْضِعُ

Di Fathah sbb berupa حرف الإطباق





* * *

(القَاعِدَةُ الثَّامِنَةُ)

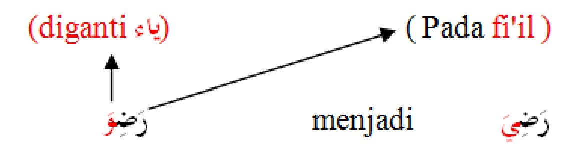
KAIDAH KE DELAPAN

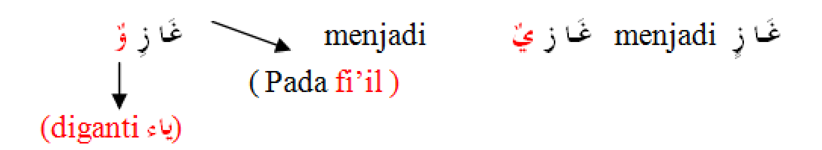
Jika ada وَاوٌ jatuh setelah كسرة baik pada اسم atau فعل maka وَاوٌ tersebut diganti (يَاءٌ).

Contoh:

رَضِيَ asalnya رَضِوَ

غَازٍ asalnya غَازِيٌ asalnya غَازِوٌ





* * *

(القَاعِدَةُ التَّاسِعَةُ)

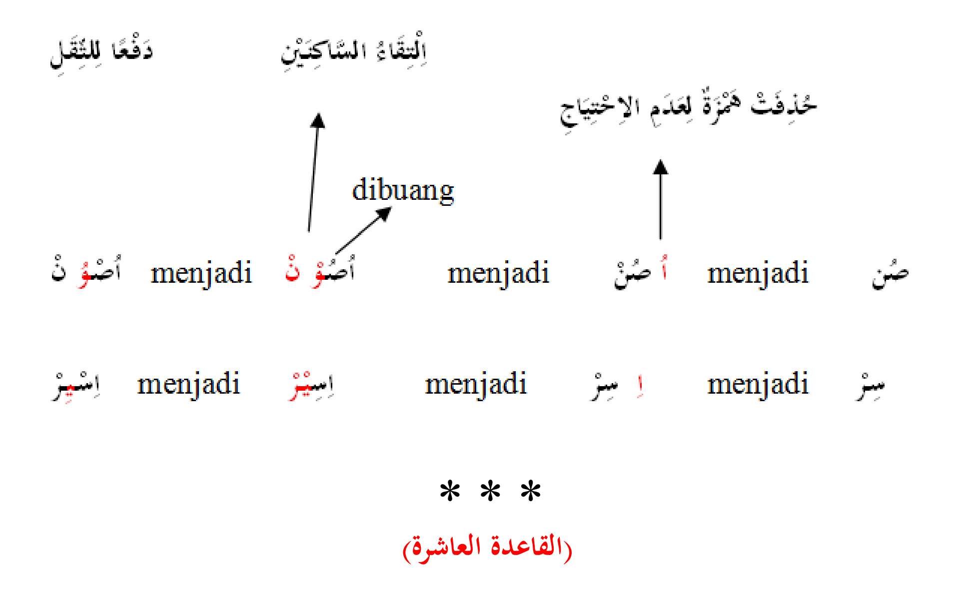
KAIDAH KE SEMBILAN

Jika ada وَاوٌ atau يَاءٌ yang mati bertemu dengan huruf yang mati maka وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut dibuang.

Contoh:

صُنْ asalnya أُصُنْ asalnya أُصُوْنْ asalnya أُصْوُنْ

سِرْ asalnya إِسِرْ asalnya إِسِيْرْ asalnya إِسْيِرْ



* * *

(القاعدة العاشرة)

KAIDAH KE SEPULUH

Jika ada 2 huruf sama jenisnya / berdekatan dalam makhrojnya, kumpul dalam satu kalimat, baik kedua huruf tadi yang awal mati atau hidup maka huruf yang awal tadi harus diidhghomkan pada huruf yang kedua.

Tapi apabila 2 huruf tadi mutaqorribain (berdekatan) maka huruf yang awal harus dijadikan seperti huruf yang kedua. Contoh:

مَدَّ	asalnya	مَدَ دَ
مُدَّ	asalnya	اُ مْدُ دْ
اِتَّصِلْ	asalnya	اِ وْ تَصِلْ

مَدْ دَ menjadi مَدْ دَ menjadi مَدَّ

أُمْدُ دْ menjadi أُمْدُ دْ menjadi أُمْدُ دْ menjadi

اُ مُدَّ menjadi مُدَّ

اِ وْ تَصِلْ menjadi اِتْتَصِلْ menjadi اِ تَّصِلْ

(القَاعِدَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ)
KAIDAH KE SEBELAS

Jika ada 2 hamzah kumpul satu kalimat dan ittishol (sambung) dan hamzah yang kedua itu mati maka hamzah yang kedua harus diganti dengan huruf yang cocok pada harakatnya hamzah yang pertama (Fathah-Alif/Dhommah-Wawu/Kasroh-Ya'). Contoh:

آمَنَ asalnya أَأْمَنَ
أُوْمُلْ asalnya أُؤْمُلْ
اِيْدِمْ asalnya اِئْدِمْ
خُذْ asalnya أُخُذْ asalnya أُوْخُذْ asalnya أُأْخُذْ

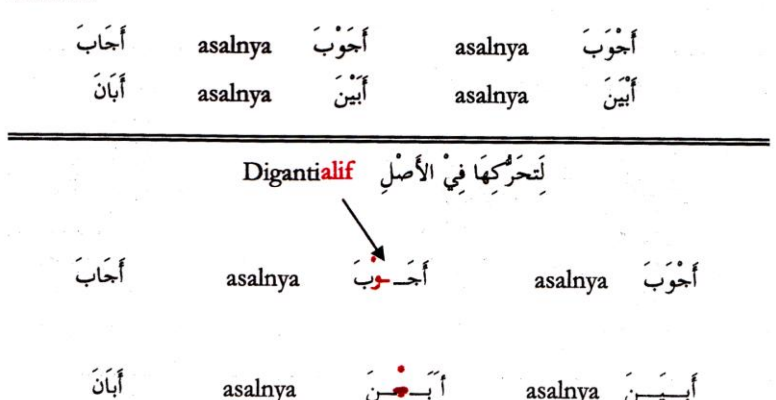
(القاعدة الثانية عشرة)
KAIDAH KE DUA BELAS

Prinsip : واو atau ياء yang mati, tidak bisa diganti alif, tetapi bisa diganti alif, bila matinya tidak asli.

Kesimpulan : Jika ada وَاوٌ atau يَاءٌ yang aslinya hidup kemudian mati sebab dipindah ke huruf sebelumnya (contoh pada kaidah dua), maka وَاوٌ atau يَاءٌ tersebut diganti alif.

Contoh:

أَجَابَ asalnya أَجَوْبَ asalnya أَجْوَبَ
أَبَانَ asalnya أَبَيْنَ asalnya أَبْيَنَ



* * *

(القاعدة الثالثة عشرة)
KAIDAH KE TIGA BELAS

Jika ada واو bertempat pada akhir kalimat dan واو tersebut jatuh setelah ضمة berupa isim yang asalnya menerima tanwin maka واو tersebut diganti ياء , kemudian ضمة diganti كسرة .

Contoh:

تَعَاطِياً asalnya تَعَاطُياً asalnya تَعَاطُواً

تَعَدِّياً asalnya تَعَدُّياً asalnya تَعَدُّواً

* * *

(القاعدة الرابعة عشرة)
KAIDAH KE EMPAT BELAS

Jika ada ياء mati, jatuh setelah ضمة maka ياء tersebut diganti واو.

Contoh:

يُوسِرُ asalnya يُيْسِرُ

مُوسِرٌ asalnya مُيْسِرٌ

* * *

(القاعدة الخامسة عشرة)
KAIDAH KE LIMA BELAS

Jika isim maf'ul terbentuk dari mu'tal 'ain maka –menurut imam sibaweh- wawu maf'ulnya harus dibuang.

Contoh:

مَصُونٌ asalnya مَصُوْوْنٌ asalnya مَصْوُوْنٌ

مَسِيرٌ asalnya مَسُيْرٌ asalnya مَسُيُوْرٌ asalnya مَسْيُوْرٌ

(القاعدة السادسة عشرة)
KAIDAH KE ENAM BELAS

Jika فاء فعل dari wazan افتعل berupa huruf صاد ، ضاد ، طاء ، dan ظاء, maka تاء dari fi'il tersebut diganti طاء , karena dirasa berat saat mengucapkannya setelah huruf tersebut. Pergantian ke huruf طاء ini, karena berdekatan makhrojnya.

Contoh:

اصْتَلَحَ asalnya اصْطَلَحَ

اضْتَرَبَ asalnya اضْطَرَبَ

اطْتَرَدَ asalnya اطْطَرَدَ asalnya اطَّرَدَ

اظْتَهَرَ asalnya اظْطَهَرَ asalnya اِظَّهَرَ

* * *

(القاعدة السابعة عشرة)
KAIDAH KE TUJUH BELAS

Jika فاء فعل dari wazan افتعل berupa huruf دال ، ذال ، dan زاء, maka تاء dari fi'il tersebut diganti دال, karena dirasa berat saat mengucapkannya setelah huruf tersebut. Pergantian ke huruf دال ini, karena berdekatan makhrojnya. Contoh:

اِدْتَرَأَ asalnya اِدْدَرَأَ asalnya اِدَّرَأَ

اِذْتَكَرَ asalnya اِذْدَكَرَ asalnya اِذْذَكَرَ asalnya اِذَّكَرَ

اِزْتَجَرَ asalnya اِزْدَجَرَ

* * *

(القاعدة الثامنة عشرة)
KAIDAH KE DELAPAN BELAS

Jika فاء فعل dari wazan افتعل berupa huruf واو، ياء، atau ثاء, maka فاء فعل dari fi'il tersebut diganti تاء, karena dirasa berat saat mengucapkannya setelah huruf tersebut. Contoh :

اِتَّصَلَ asalnya اِتْتَصَلَ asalnya اِوْتَصَلَ

اِتَّسَرَ asalnya اِتْتَسَرَ asalnya اِيْتَسَرَ

* * *

(القاعدة التَّاسعَةَ عشرة)
KAIDAH KE SEMBILAN BELAS

Jika فاء فعل dari wazan تفعَّلَ – تَفَاعَلَ berupa huruf تاء، ثاء، دال، ذال، زاي، سين، شين، صاد، ضاد، طاء، atau ظاء, maka boleh mengganti huruf تاء dengan huruf yang berdekatan makhrojnya.

Caranya yaitu mengubah huruf pertama dari dua huruf yang berdekatan makhrojnya sama seperti huruf yang kedua, dan untuk permulaannya ditambahi هَمْزَةُ الوَصْلِ agar bisa dibaca.

Contoh :

اِتَّرَسَ asalnya اِتْتَرَّسَ asalnya تْتَرَّسَ asalnya تَتَرَّسَ

اِثَّاقَلَ asalnya اِثْثَاقَلَ asalnya ثْثَاقَلَ asalnya تَثَاقَلَ

اِدَّثَّرَ asalnya اِدْدَثَّرَ asalnya دْدَثَّرَ asalnya تَدَثَّرَ

اِذَّكَّرَ asalnya اِذْذَكَّرَ asalnya ذْذَكَّرَ asalnya تَذَكَّرَ

اِزَّجَّرَ asalnya اِزْزَجَّرَ asalnya زْزَجَّرَ asalnya تَزَجَّرَ

اِسَّمَّعَ asalnya اِسْسَمَّعَ asalnya سْسَمَّعَ asalnya تَسَمَّعَ

اِشَّقَّقَ asalnya اِشْشَقَّقَ asalnya شْشَقَّقَ asalnya تَشَقَّقَ

اِصَّدَّقَ asalnya اِصْصَدَّقَ asalnya صْصَدَّقَ asalnya تَصَدَّقَ

تَضَرَّعَ	asalnya	تْضَرَّعَ	asalnya	اِضْضَرَّعَ	asalnya	اِضَّرَّعَ
تَظَهَّرَ	asalnya	ظْظَهَّرَ	asalnya	اِظْظَهَّرَ	asalnya	اِظَّهَّرَ
تَطَاهَرَ	asalnya	طْطَاهَرَ	asalnya	اِطْطَاهَرَ	asalnya	اِطَّاهَرَ

CONTOH FI'IL TAMBAHAN (MAZID)

فَـعَّـلَ فَـاعَلَ أَفْـعَلَ تَفَـاعَلَ تَـفَـعَّلَ إِفْـتَعَلَ إِنْـفَـعَلَ إِسْتَـفْعَلَ

يُـفَعِّلُ يُـفَاعِلُ يُـفْعِلُ يَتَـفَـاعَلُ يَتَـفَعَّلُ يَـفْـتَعِلُ يَـنْـفَعِلُ يَسْتَفْعِلُ

تَـفْعِيْلاً مُفَاعَلَةً اِفْـعَالاً تَـفَاعُلاً تَـفَعُّلاً اِفْتِـعَالاً اِنْفِـعَالاً اِسْتِفْعَالاً

تَـفْعِلَةً وَفِـعَالاً وَمُفْعَلاً وَمُتَفَاعَلاً وَمُتَفَعَّلاً وَمُفْتَعَلاً وَمُنفَعَلاً مُسْتَفْعَلاً

تَـفْعَالاً وَفِيْعَالاً

تِـفْعَالاً

مُـفَعَّلاً

فَـهُـوَ فَـهُـوَ فَـهُـوَ فَـهُـوَ فَـهُـوَ فَـهُـوَ فَـهُـوَ فَـهُـوَ

مُـفَعِّلٌ مُـفَاعِلٌ مُـفْعِلٌ مُتَفَاعِلٌ مُـتَـفَعِّلٌ مُـفْتَعِلٌ مُنْـفَـعِلٌ مُسْتَفْعِلٌ

وَذَاكَ وَذَاكَ وَذَاكَ وَذَاكَ وَذَاكَ وَذَاكَ وَذَاكَ وَذَاكَ

مُـفَعَّلٌ مُـفَاعَلٌ مُـفْعَلٌ مُتَفَاعَلٌ مُـتَـفَعَّلٌ مُـفْتَعَلٌ مُنْـفَـعَلٌ مُسْتَفْعَلٌ

فَـعِّـلْ فَاعِـلْ اَفْـعِلْ تَـفَاعَلْ تَـفَعَّلْ اِفْتَـعِلْ اِنْـفَعِلْ اِسْتَفْعِلْ

لاَتُـفَعِّلْ لاَتُفَاعِلْ لاَتُفْعِلْ لاَتَتَفَاعَلْ لاَتَـفَعَّلْ لاَتَفْتَعِلْ لاَتَنْفَعِلْ لاَتَسْتَفْعِلْ

مُـفَعَّلٌ2 مُفَاعَلٌ2 مُفْعَلٌ2 مُتَفَاعَلٌ2 مُتَفَعَّلٌ2 مُفْتَعَلٌ2 مُنْفَعِلٌ2 مُسْتَفْعَلٌ2